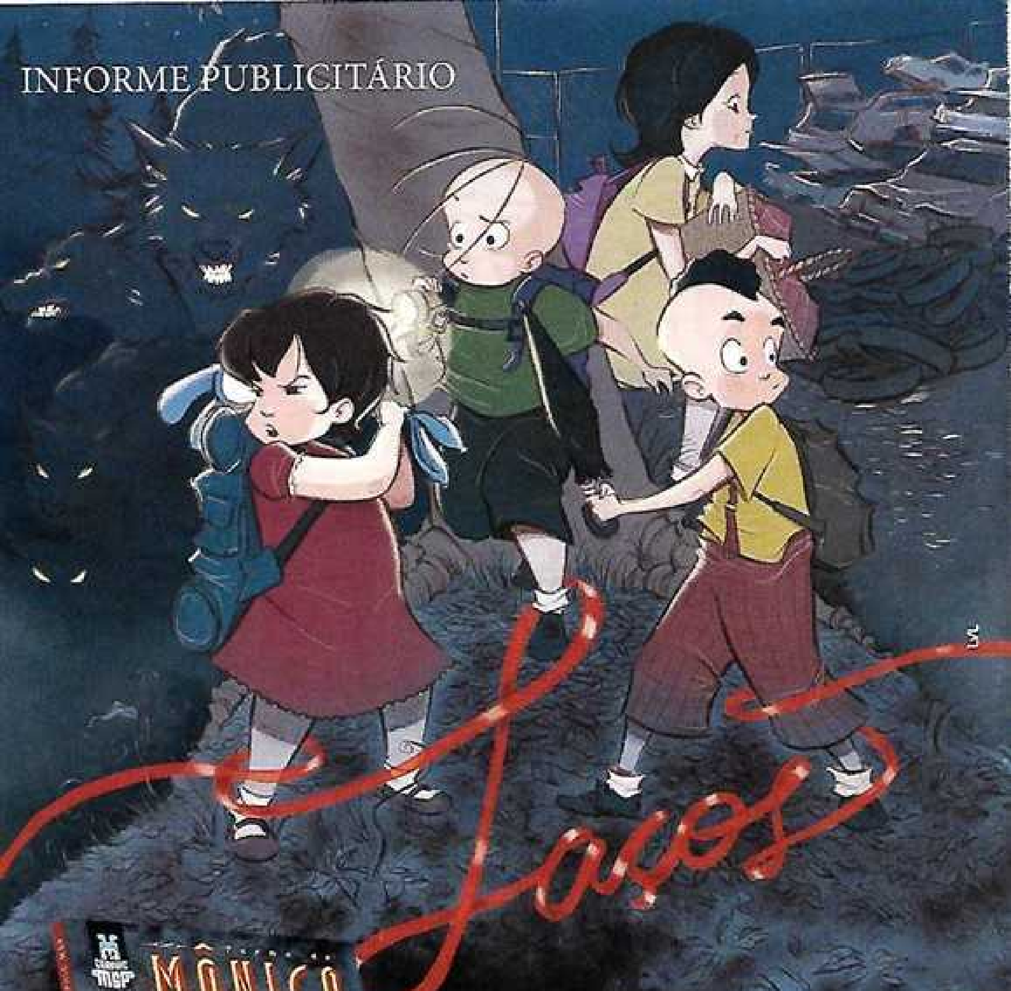
MAURICIO
TURMA DA
Mônica
DICAS SUPIMPAS
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº50
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO



Onde tudo começou...

O Floquinho desapareceu e, para encontrar seu cachorro de estimação, Cebolinha conta com a ajuda dos amigos Cascão, Mônica e Magali e, claro, um plano "infalível". Em *Laços*, os irmãos Vitor e Lu Cafaggi levam os clássicos personagens de Mauricio de Sousa para uma aventura repleta de emoção, lembranças e desafios.

Versões em capa dura e brochura

GRAPHIC MSP

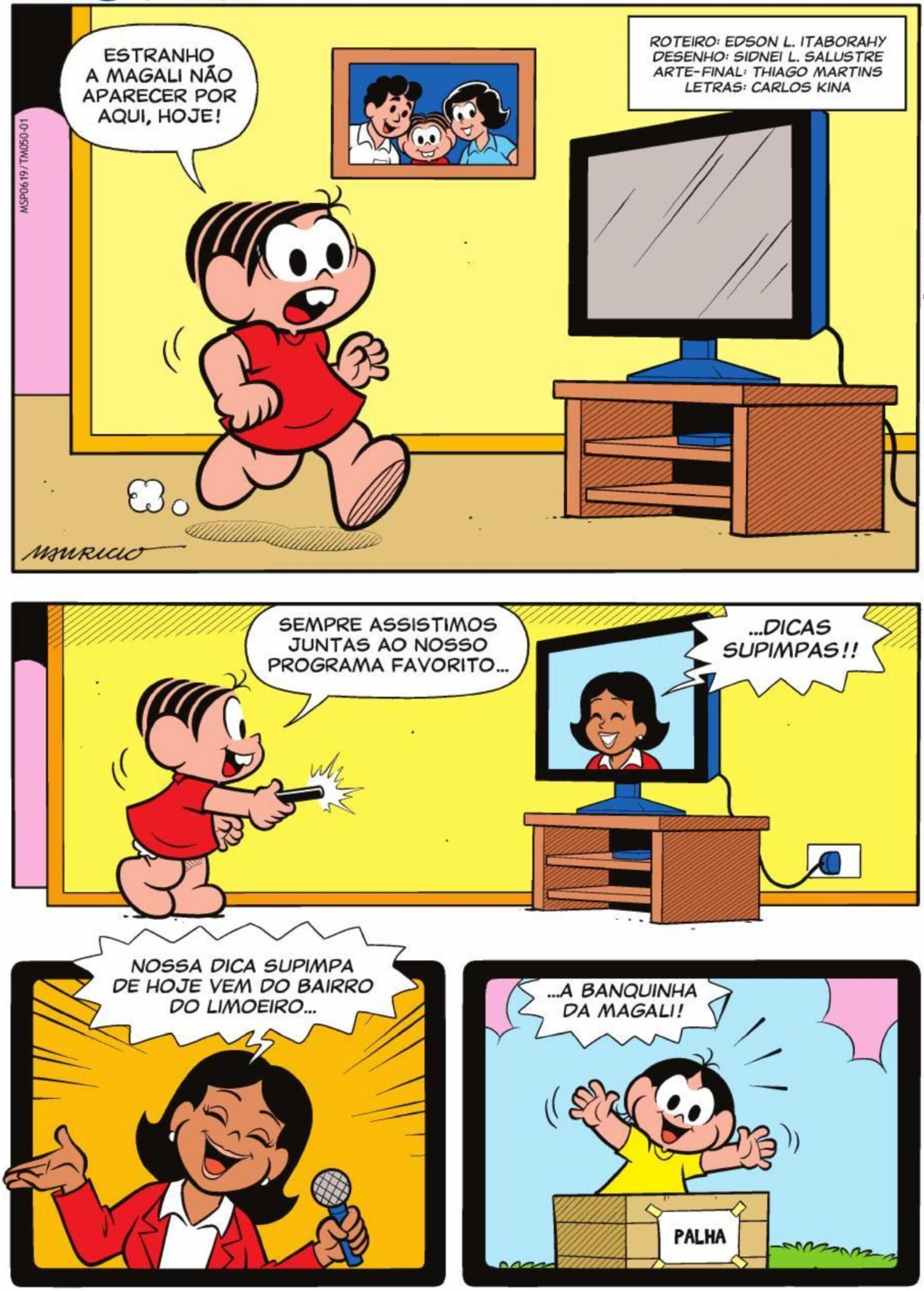
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

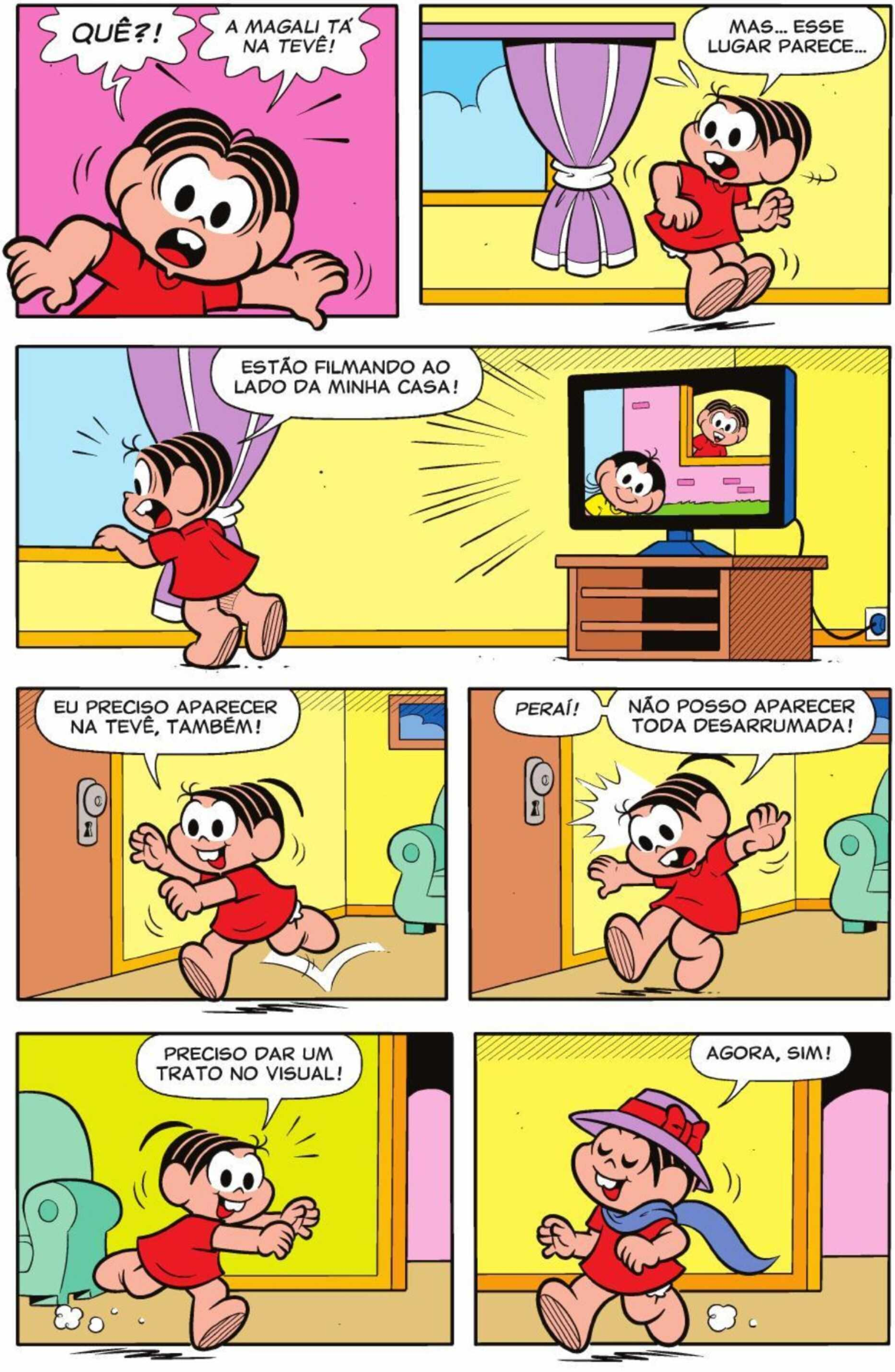
Imagens ilustrativas.

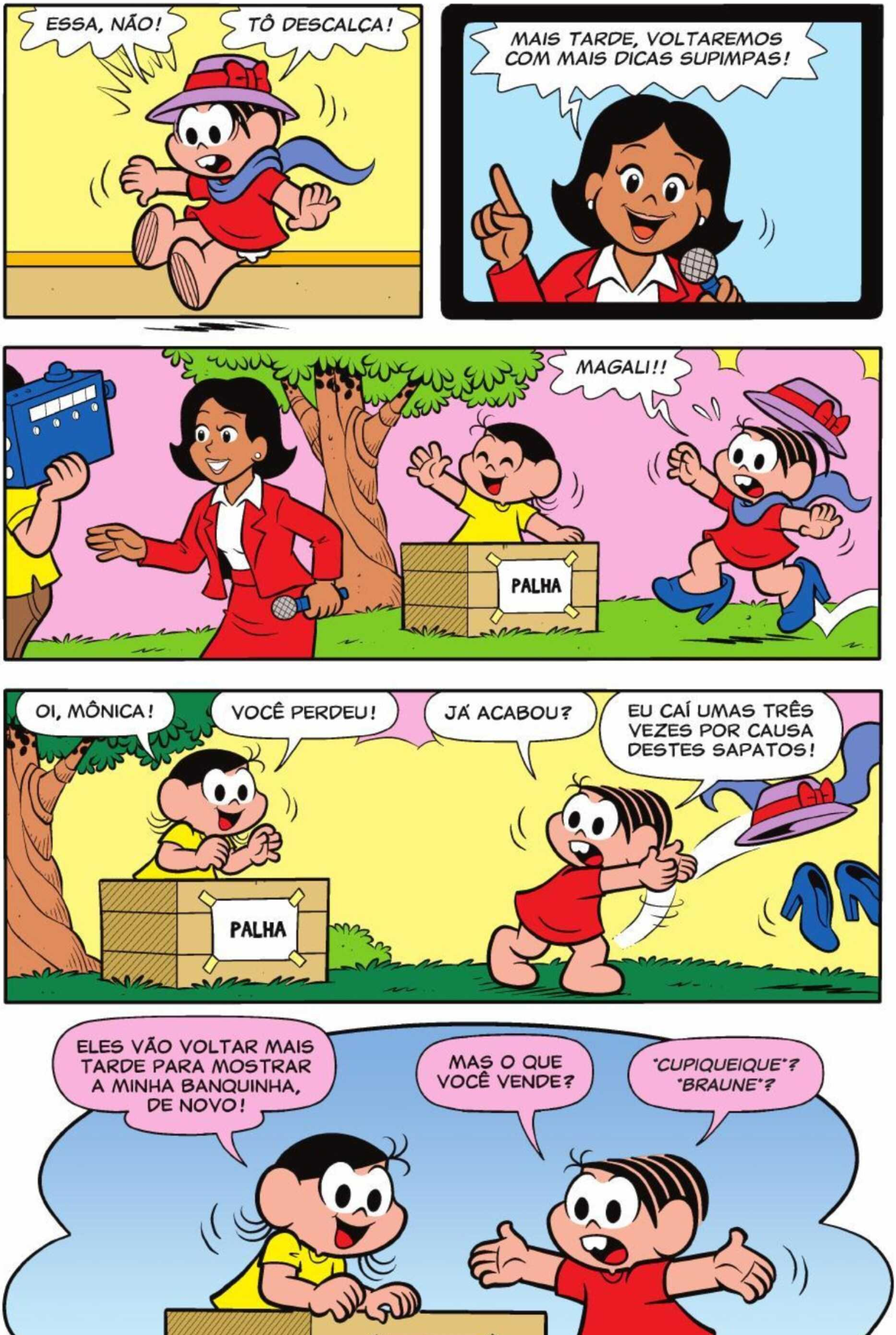
AGORA, NÃO POSSO JOGAR!
PRECISO TESTAR LOGO ESTA FÓRMULA!
OLHA SÓ! ESTÃO GRAVANDO UM PROGRAMA DE TEVÊ NO BAIRRO!
ISSO TAMBÉM VAI TER QUE ESPERAR!
HUM! TEM ALGUÉM VENDENDO DOCES, ALI NA FRENTE!
ACHO QUE UMA PARADA RÁPIDA NÃO VAI ME ATRAPALHAR!
VAMOS CONFERIR!

Turma da Mônica em DICAS SUPIMPAS

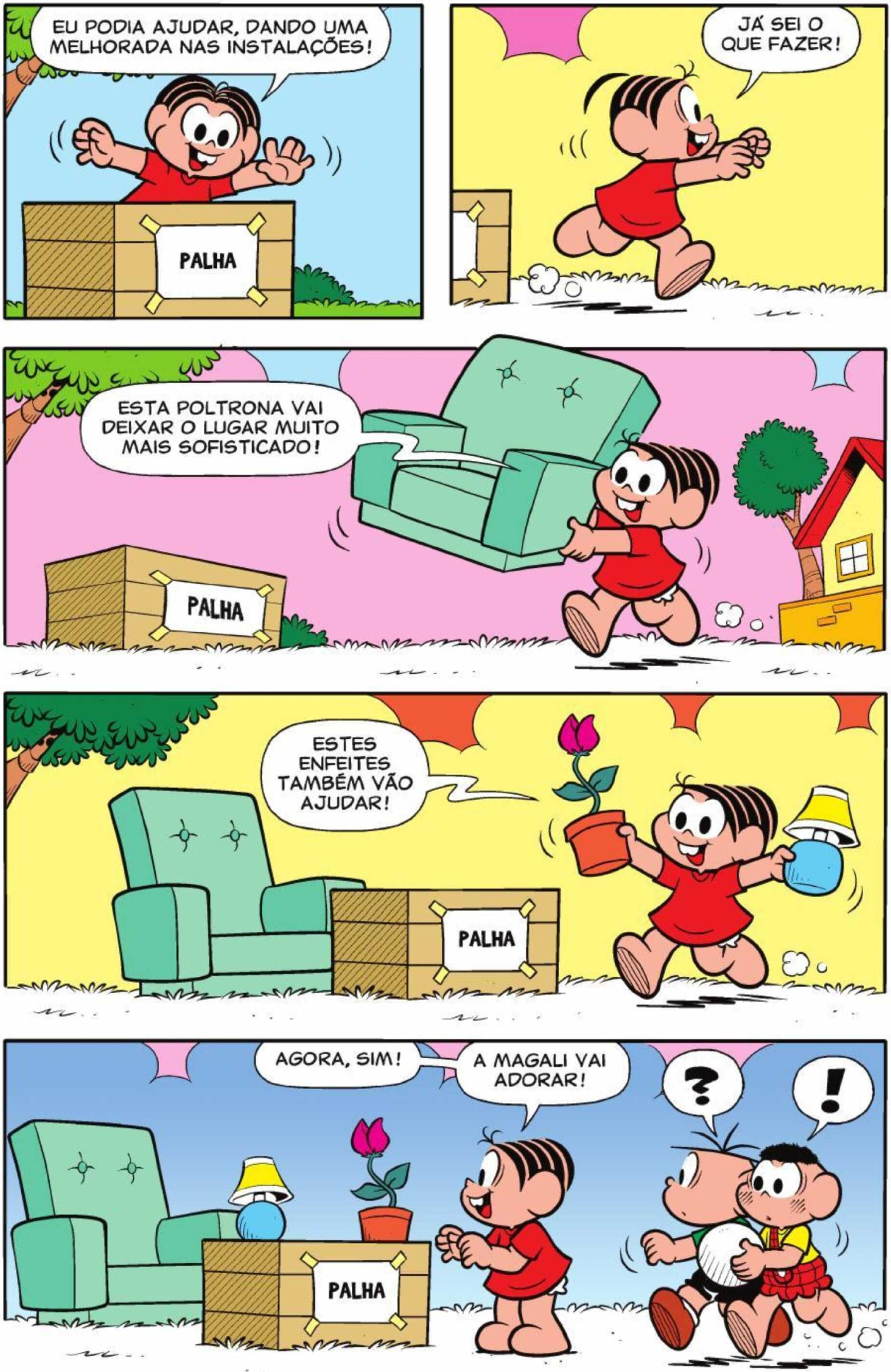


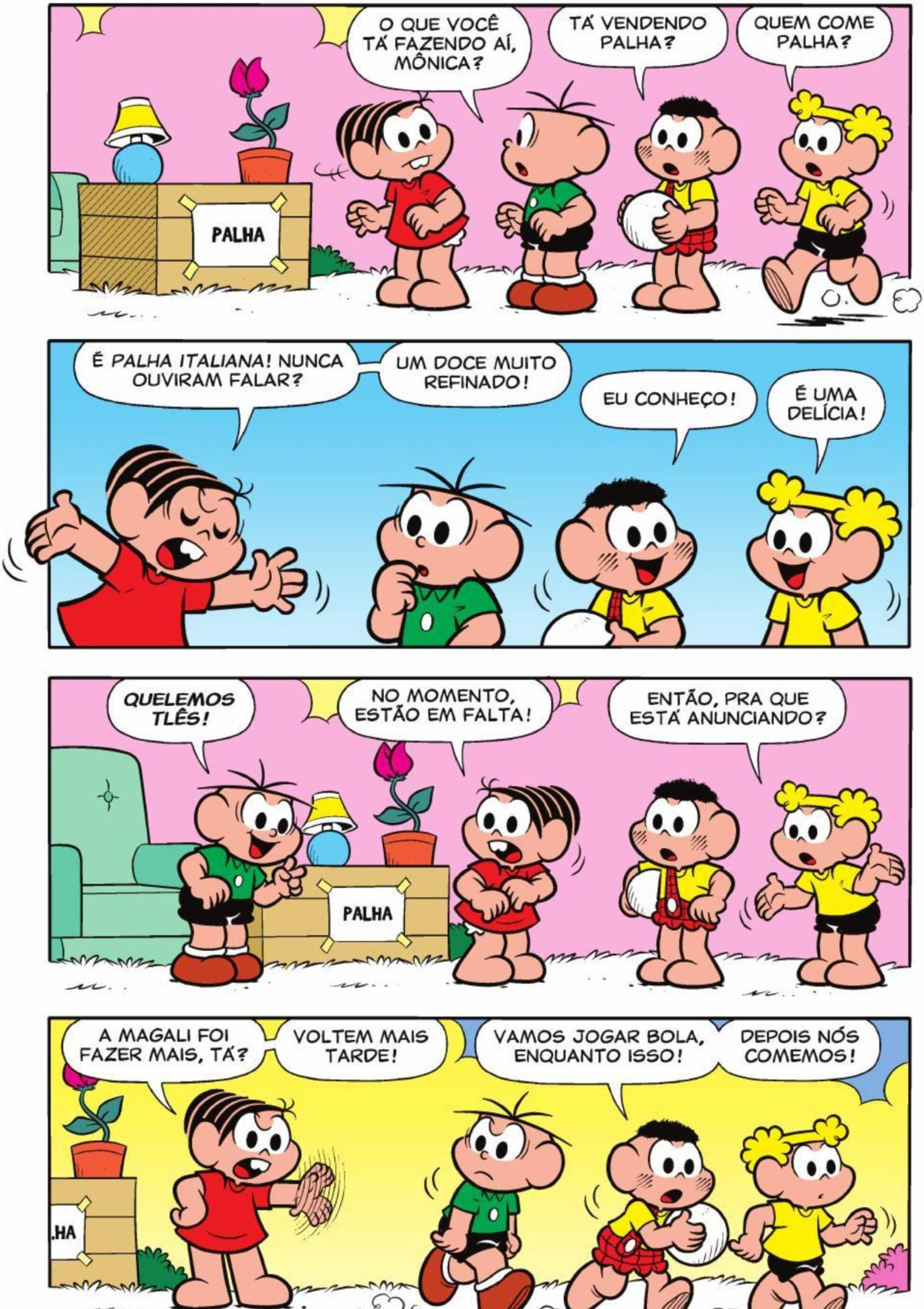
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2019


QUÊ?!
A MAGALI TÁ NA TEVÊ!
MAS... ESSE LUGAR PARECE...
ESTÃO FILMANDO AO LADO DA MINHA CASA!
EU PRECISO APARECER NA TEVÊ, TAMBÉM!
PERAÍ!
NÃO POSSO APARECER TODA DESARRUMADA!
PRECISO DAR UM TRATO NO VISUAL!
AGORA, SIM!

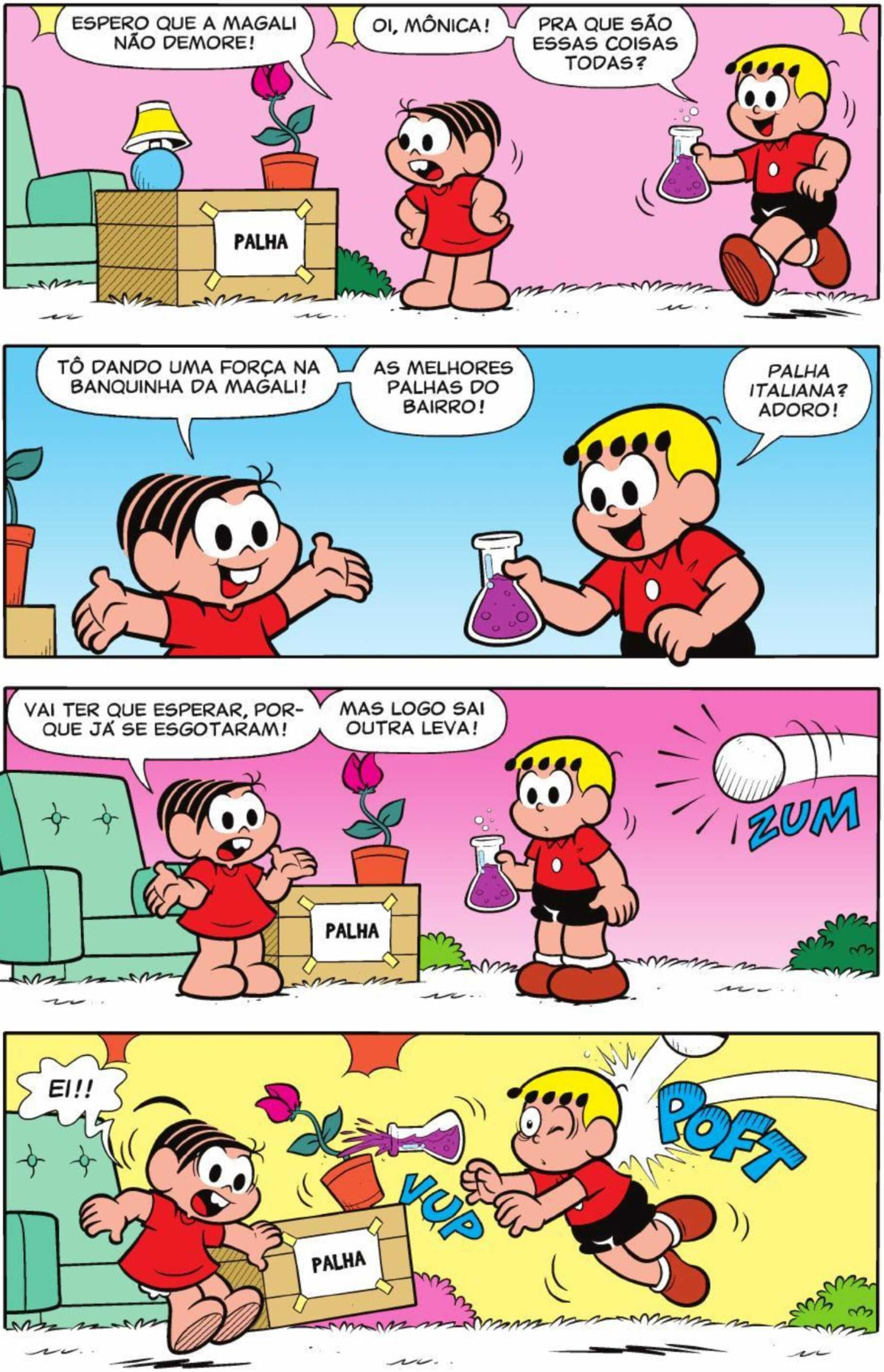

ESSA, NÃO!
TÔ DESCALÇA!
MAIS TARDE, VOLTAREMOS COM MAIS DICAS SUPIMPAS!
MAGALI!!
PALHA
OI, MÔNICA!
VOCÊ PERDEU!
JÁ ACABOU?
EU CAÍ UMAS TRÊS VEZES POR CAUSA DESTES SAPATOS!
PALHA
ELES VÃO VOLTAR MAIS TARDE PARA MOSTRAR A MINHA BANQUINHA, DE NOVO!
MAS O QUE VOCÊ VENDE?
"CUPIQUEIQUE"? "BRAUNE"?

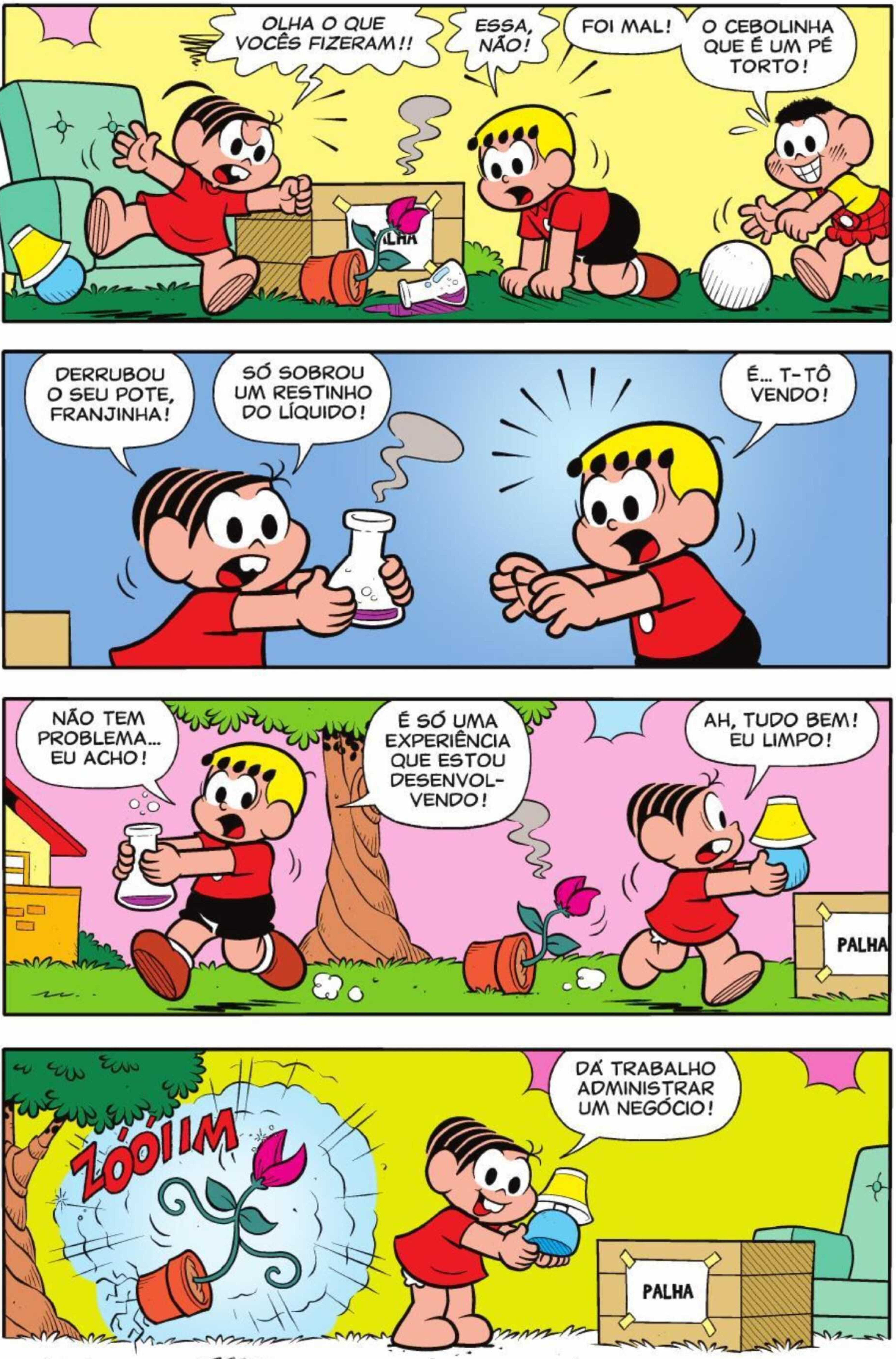
EU VENDO PALHA!
PALHA?!
EU NÃO SABIA QUE ALGUÉM COMIA PALHA!
PALHA
É PALHA ITALIANA, MÔNICA!
UM DOCE COM BISCOITOS E CHOCOLATE!
HUM! PARECE BOM!
PALHA
ALIÁS, JÁ ACABARAM!
PRECISO IR EM CASA, FAZER MAIS!
VAI LÁ QUE EU TOMO CONTA DA SUA BANQUINHA!
PALHA
PUXA! MINHA AMIGA É UM SUCESSO!
QUE ORGULHO!
PALHA


EU PODIA AJUDAR, DANDO UMA MELHORADA NAS INSTALAÇÕES!
PALHA
JÁ SEI O QUE FAZER!
ESTA POLTRONA VAI DEIXAR O LUGAR MUITO MAIS SOFISTICADO!
PALHA
ESTES ENFEITES TAMBÉM VÃO AJUDAR!
PALHA
AGORA, SIM!
A MAGALI VAI ADORAR!
?
!
PALHA



O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ, MÔNICA?
TÁ VENDENDO PALHA?
QUEM COME PALHA?
PALHA
É *PALHA ITALIANA*! NUNCA OUVIRAM FALAR?
UM DOCE MUITO REFINADO!
EU CONHEÇO!
É UMA DELÍCIA!
QUELEMOS TLÊS!
NO MOMENTO, ESTÃO EM FALTA!
ENTÃO, PRA QUE ESTÁ ANUNCIANDO?
PALHA
A MAGALI FOI FAZER MAIS, TÁ?
VOLTEM MAIS TARDE!
VAMOS JOGAR BOLA, ENQUANTO ISSO!
DEPOIS NÓS COMEMOS!


ESPERO QUE A MAGALI NÃO DEMORE!
OI, MÔNICA!
PRA QUE SÃO ESSAS COISAS TODAS?
PALHA
TÔ DANDO UMA FORÇA NA BANQUINHA DA MAGALI!
AS MELHORES PALHAS DO BAIRRO!
PALHA ITALIANA? ADORO!
VAI TER QUE ESPERAR, PORQUE JÁ SE ESGOTARAM!
MAS LOGO SAI OUTRA LEVA!
PALHA
ZUM
EI!!
POFT
VUP
PALHA



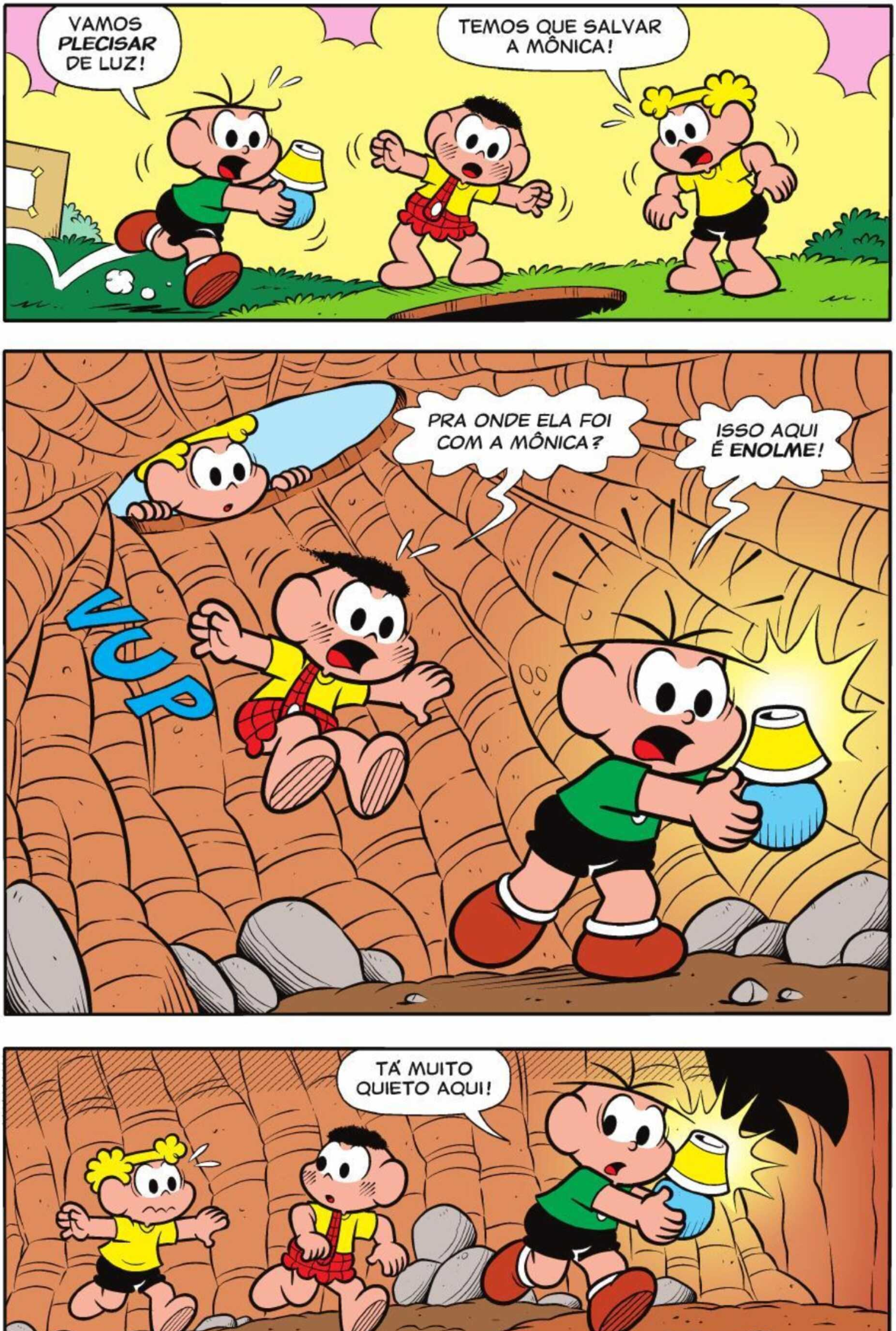
OLHA O QUE VOCÊS FIZERAM!!
ESSA, NÃO!
FOI MAL!
O CEBOLINHA QUE É UM PÉ TORTO!
PALHA
DERRUBOU O SEU POTE, FRANJINHA!
SÓ SOBROU UM RESTINHO DO LÍQUIDO!
É... T-TÔ VENDO!
NÃO TEM PROBLEMA... EU ACHO!
É SÓ UMA EXPERIÊNCIA QUE ESTOU DESENVOL-VENDO!
AH, TUDO BEM! EU LIMPO!
PALHA
ZÓÓIIM
DÁ TRABALHO ADMINISTRAR UM NEGÓCIO!
PALHA

O QUÊ...
BRUUUMM
CRAC

EU NÃO SABIA QUE DAVA *TANTO* TRABA-LHO ADMINISTRAR UM NEGÓCIO!
ZAP

CRÁS
NÃO OUSE ESTRAGAR A BANQUINHA DA MAGALI!

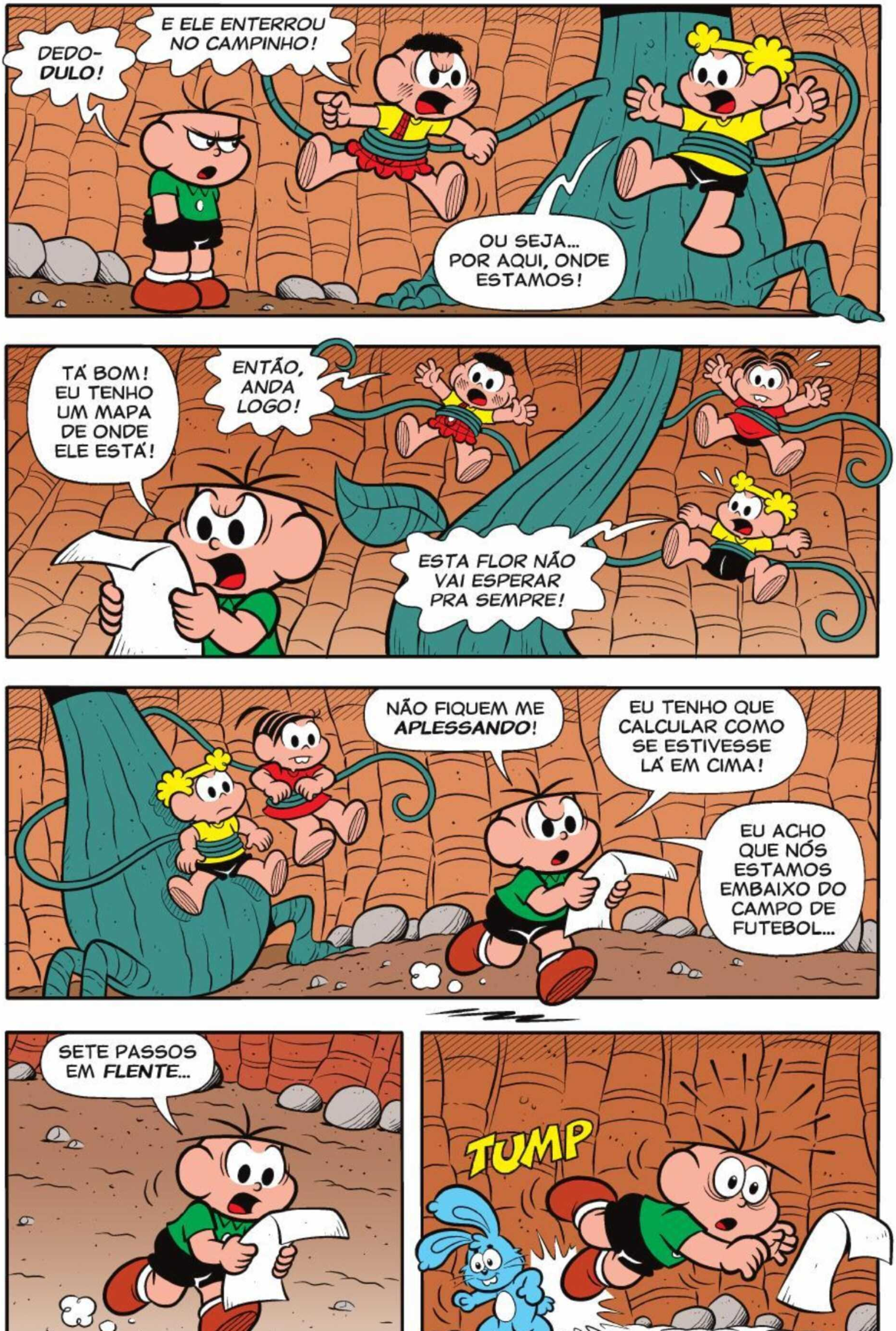
SOCORROOO!!
AQUELA PLANTA GIGANTE PEGOU A MÔNICA!!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
POF
TOME ISTO!
TUM
ELA ESTÁ FUGINDO **PLA DENTLO DA TELA!**
MAS LEVOU A MÔNICA!
VAMOS ATRÁS DELA!
TUC TUC TUC

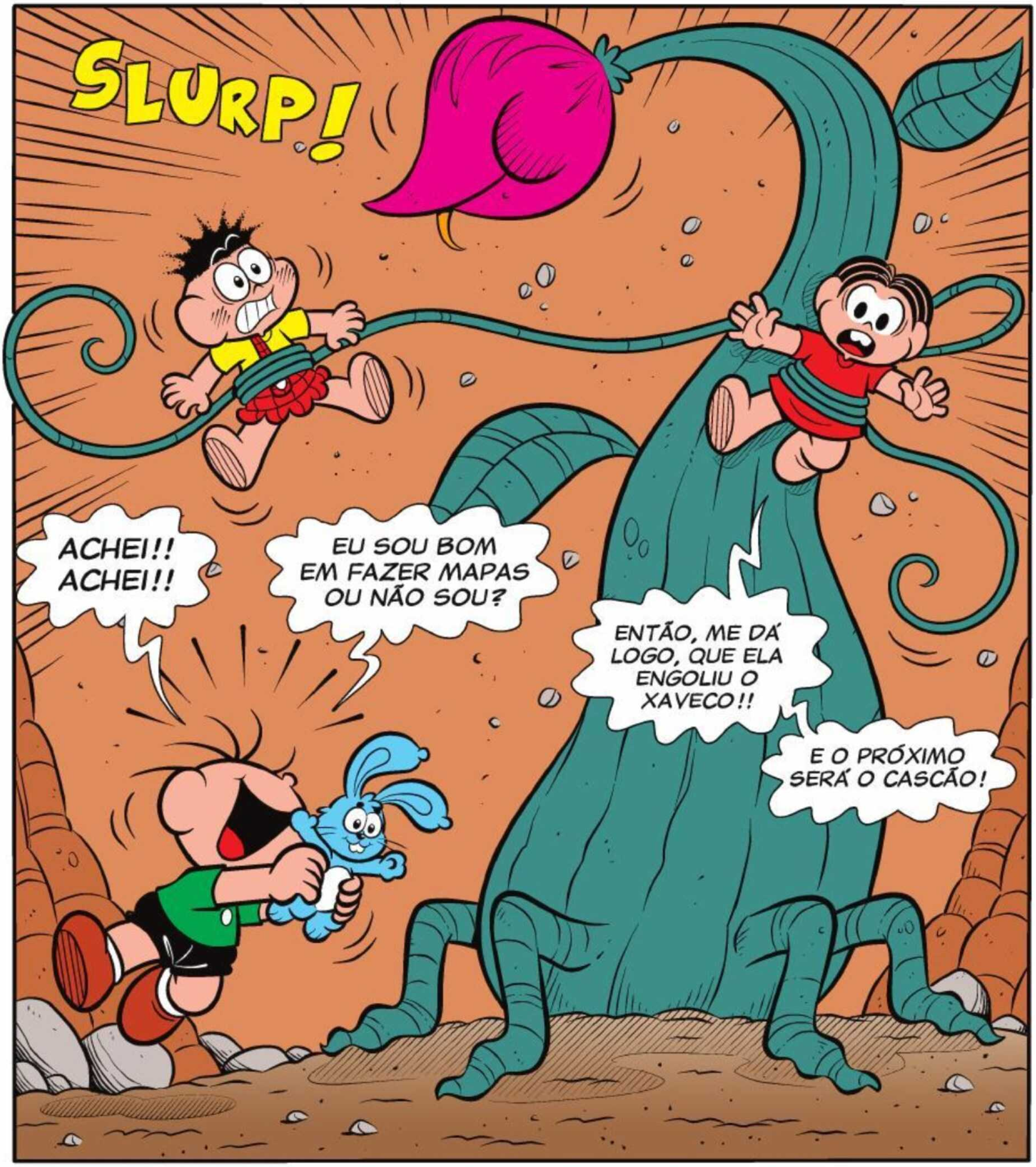

VAMOS PLECISAR DE LUZ!
TEMOS QUE SALVAR A MÔNICA!
PRA ONDE ELA FOI COM A MÔNICA?
ISSO AQUI É ENOLME!
VUP
TÁ MUITO QUIETO AQUI!

OLHA ELA AÍ!
PALECE QUE CLESCEU AINDA MAIS!

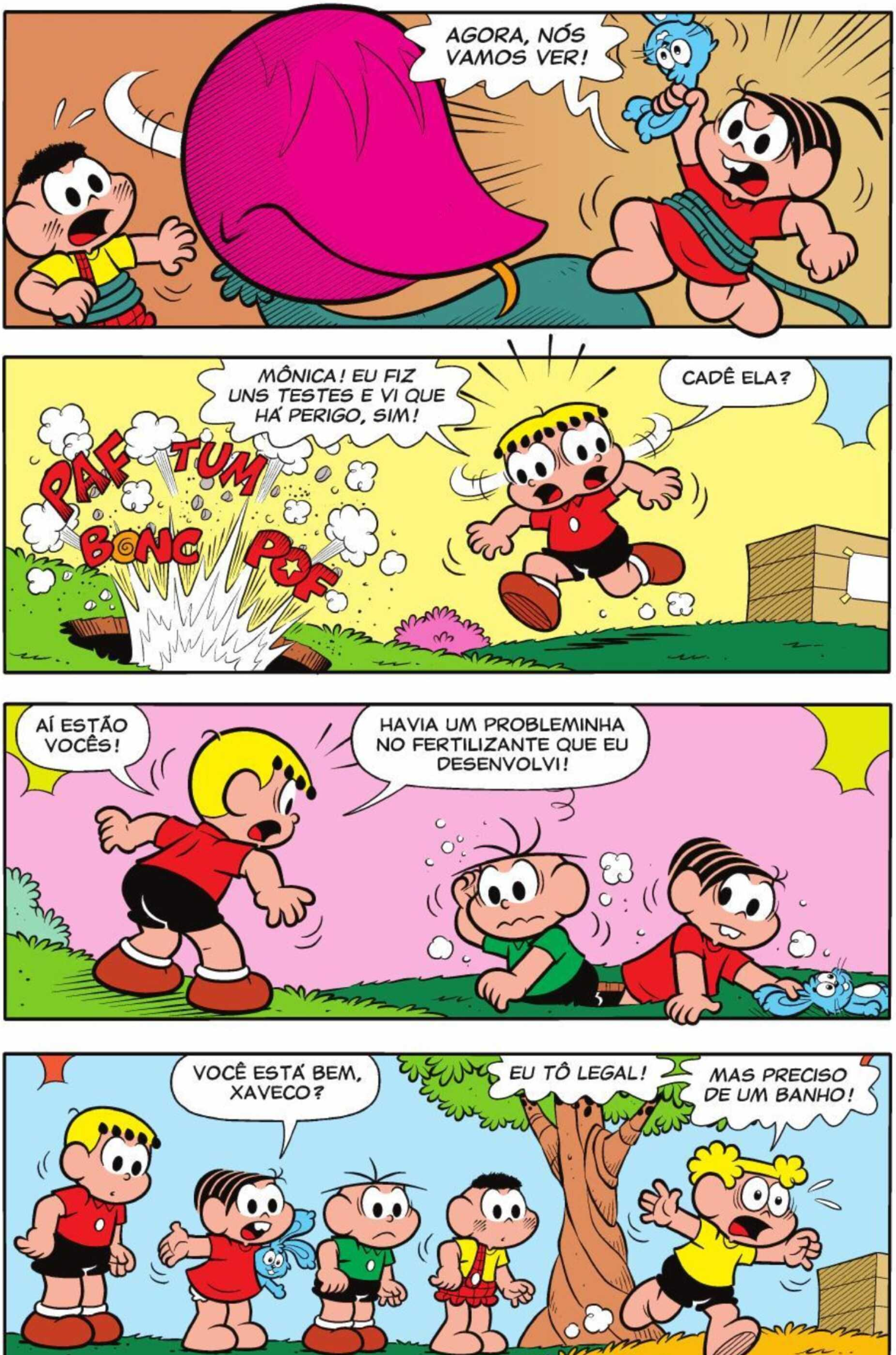
EI!!
VUP
ME LARGA!!
ZUP

SE EU TIVESSE MEU COELHINHO AQUI, VOCÊ IA VER!
MAS ELE SUMIU!
COELHINHO?
CONTA PRA ELA, CEBOLINHA!
ANDA LOGO!
CONTAR O QUÊ?
EU NÃO SEI DO QUE VOCÊS ESTÃO FALANDO!
SABE, SIM!
O CEBOLINHA PEGOU O SEU COELHINHO!


DEDO-
DULO!
E ELE ENTERROU NO CAMPINHO!
OU SEJA... POR AQUI, ONDE ESTAMOS!
TÁ BOM! EU TENHO UM MAPA DE ONDE ELE ESTÁ!
ENTÃO, ANDA LOGO!
ESTA FLOR NÃO VAI ESPERAR PRA SEMPRE!
NÃO FIQUEM ME APLESSANDO!
EU TENHO QUE CALCULAR COMO SE ESTIVESSE LÁ EM CIMA!
EU ACHO QUE NÓS ESTAMOS EMBAIXO DO CAMPO DE FUTEBOL...
SETE PASSOS EM FLENTE...
TUMP


SLURP!
ACHEI!! ACHEI!!
EU SOU BOM EM FAZER MAPAS OU NÃO SOU?
ENTÃO, ME DÁ LOGO, QUE ELA ENGOLIU O XAVECO!!
E O PRÓXIMO SERÁ O CASCÃO!

SEGULA AÍ!
ZUP

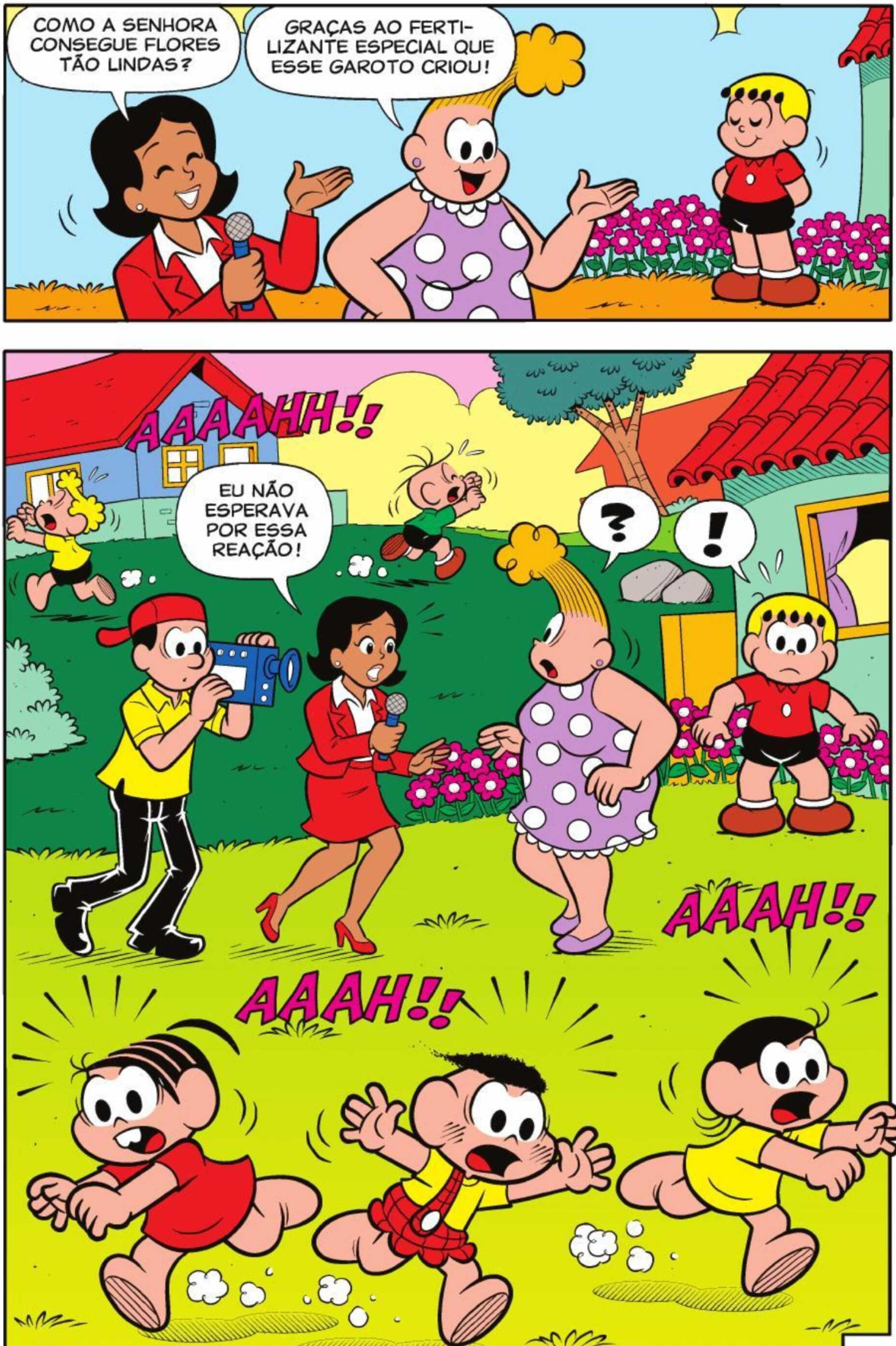

AGORA, NÓS VAMOS VER!
MÔNICA! EU FIZ UNS TESTES E VI QUE HÁ PERIGO, SIM!
CADÊ ELA?
PAF
TUM
BONC
POF
AÍ ESTÃO VOCÊS!
HAVIA UM PROBLEMINHA NO FERTILIZANTE QUE EU DESENVOLVI!
VOCÊ ESTÁ BEM, XAVECO?
EU TÔ LEGAL!
MAS PRECISO DE UM BANHO!

VEJO QUE ESTÃO TODOS BEM!
ENTÃO, VOU VOLTAR AO MEU LABORATÓRIO E CONSERTAR A FÓRMULA!
QUELIA SABER *PLA* QUE VOCÊ INVENTA ESSAS COISAS!
ACHO QUE EU VOU *PLA* CASA, TAMBÉM!
PERDI A VONTADE DE COMER DOCES!
PALHA
ACHO QUE A MAGALI SE VIRA SEM MIM!
SAINDO UMA NOVA FORNADA DE DOCES!
UÉ! CADÊ A MÔNICA?
PALHA
BEM, PARECE QUE ELA CUIDOU DE TUDO DIREITINHO!
VAMOS RODAR A CONCLUSÃO DO PROGRAMA!
PALHA

SERIA LEGAL FAZER UMA MATÉRIA MAIS EMOCIO-NANTE DO QUE CRIANÇAS ENTREGANDO DOCES!
ORA, CAIO... NÃO ACONTECE NADA DE EXTRAORDINÁRIO NESTE BAIRRO!
TEVÊ
PALHA

DIAS DEPOIS...
VEJA, MÔNICA! ESTÃO FILMANDO UM NOVO PROGRAMA NO BAIRRO!

A DICA SUPIMPA DE HOJE VEM DA DONA CARMEM, COM SUAS LINDAS FLORES!


COMO A SENHORA CONSEGUE FLORES TÃO LINDAS?
GRAÇAS AO FERTI- LIZANTE ESPECIAL QUE ESSE GAROTO CRIOU!
AAAAHH!!
EU NÃO ESPERAVA POR ESSA REAÇÃO!
?
!
AAAH!!
AAAH!!
FIM

ÁLBUM DE FIGURINHAS OFICIAL FIFA WOMEN'S WORLD CUP FRANCE 2019™

FIFA WOMEN'S WORLD CUP FRANCE 2019™

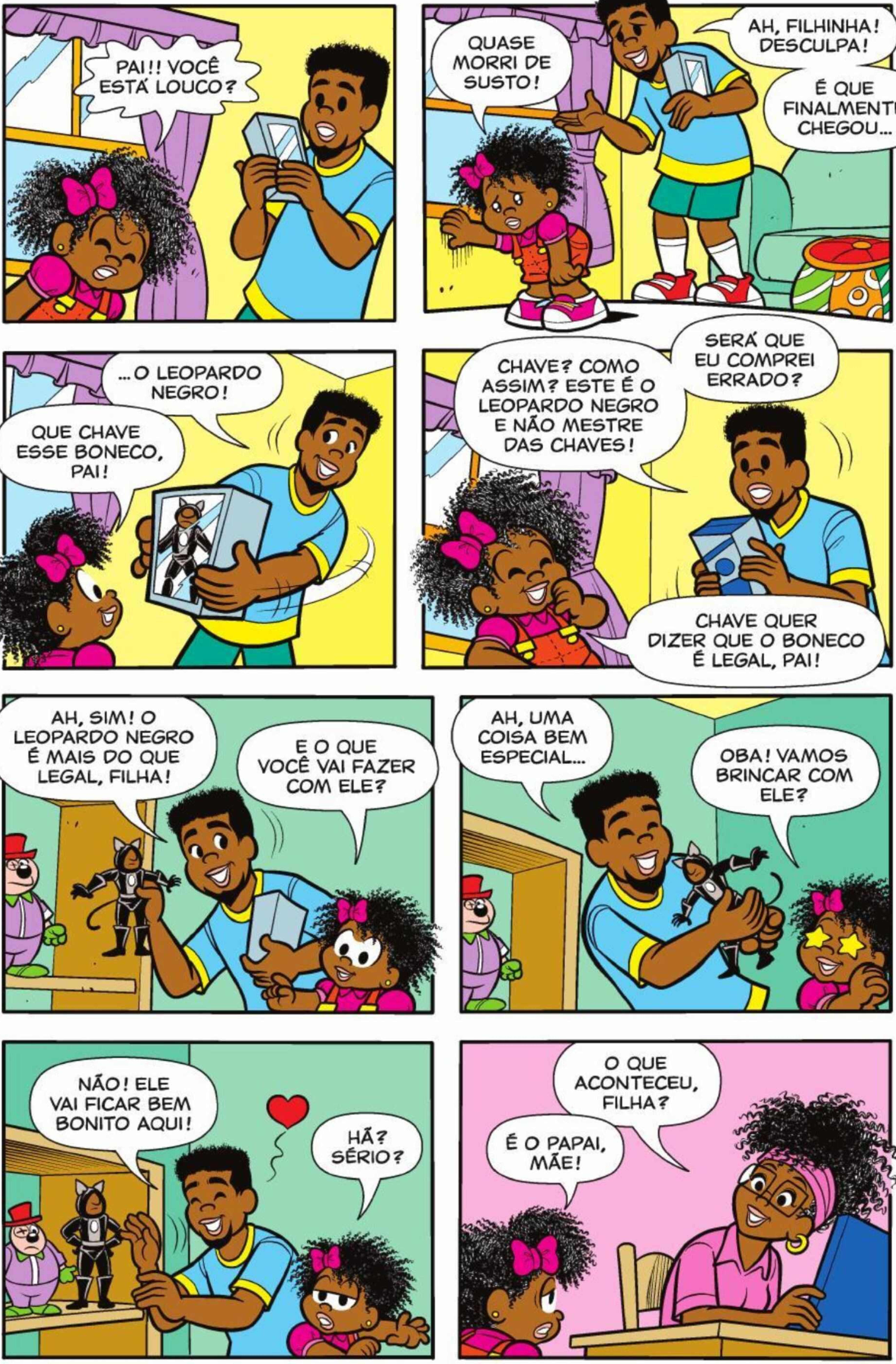
PANINI

LOJAPANINI.COM.BR

© FIFA, FIFA's Official Licensed Product Logos, and the Emblems, Mascots, Posters and Trophies of the FIFA World Cup™ tournaments are copyrights and/or trademarks of FIFA.
fifa.com/womansworldcup

Mais que uma coleção: um movimento.

MENINA, HÁ QUANTO TEMPO!
POIS É, SUZETE! ESTAVA VIAJANDO!
AH! SÉRIO? PARA ONDE?
PARIS, MENINA!
LÁ É TÃO FRIO NESTA ÉPOCA DO ANO...
DING DONG
UAU! E QUANDO VOCÊ...
milena em
A COLEÇÃO DO PAPAI
ROTEIRO: ESTEVÃO RIBEIRO
DESENHO: ALTINO O. LOBO
ARTE-FINAL: MARCOS PAULO
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
MAURICIO
CHEGOU!!
AHHH!!
MSP0619/TM050-02
SEU RENATO? ASSINE AQUI, POR FAVOR!
OBRIGADO!
AI, COMO EU ESTOU FELIZ!
AI, O QUE ACONTECEU?


PAI!! VOCÊ ESTÁ LOUCO?
QUASE MORRI DE SUSTO!
AH, FILHINHA! DESCULPA!
É QUE FINALMENTE CHEGOU...
...O LEOPARDO NEGRO!
QUE CHAVE ESSE BONECO, PAI!
CHAVE? COMO ASSIM? ESTE É O LEOPARDO NEGRO E NÃO MESTRE DAS CHAVES!
SERÁ QUE EU COMPREI ERRADO?
CHAVE QUER DIZER QUE O BONECO É LEGAL, PAI!
AH, SIM! O LEOPARDO NEGRO É MAIS DO QUE LEGAL, FILHA!
E O QUE VOCÊ VAI FAZER COM ELE?
AH, UMA COISA BEM ESPECIAL...
OBA! VAMOS BRINCAR COM ELE?
NÃO! ELE VAI FICAR BEM BONITO AQUI!
HÃ? SÉRIO?
O QUE ACONTECEU, FILHA?
É O PAPAI, MÃE!

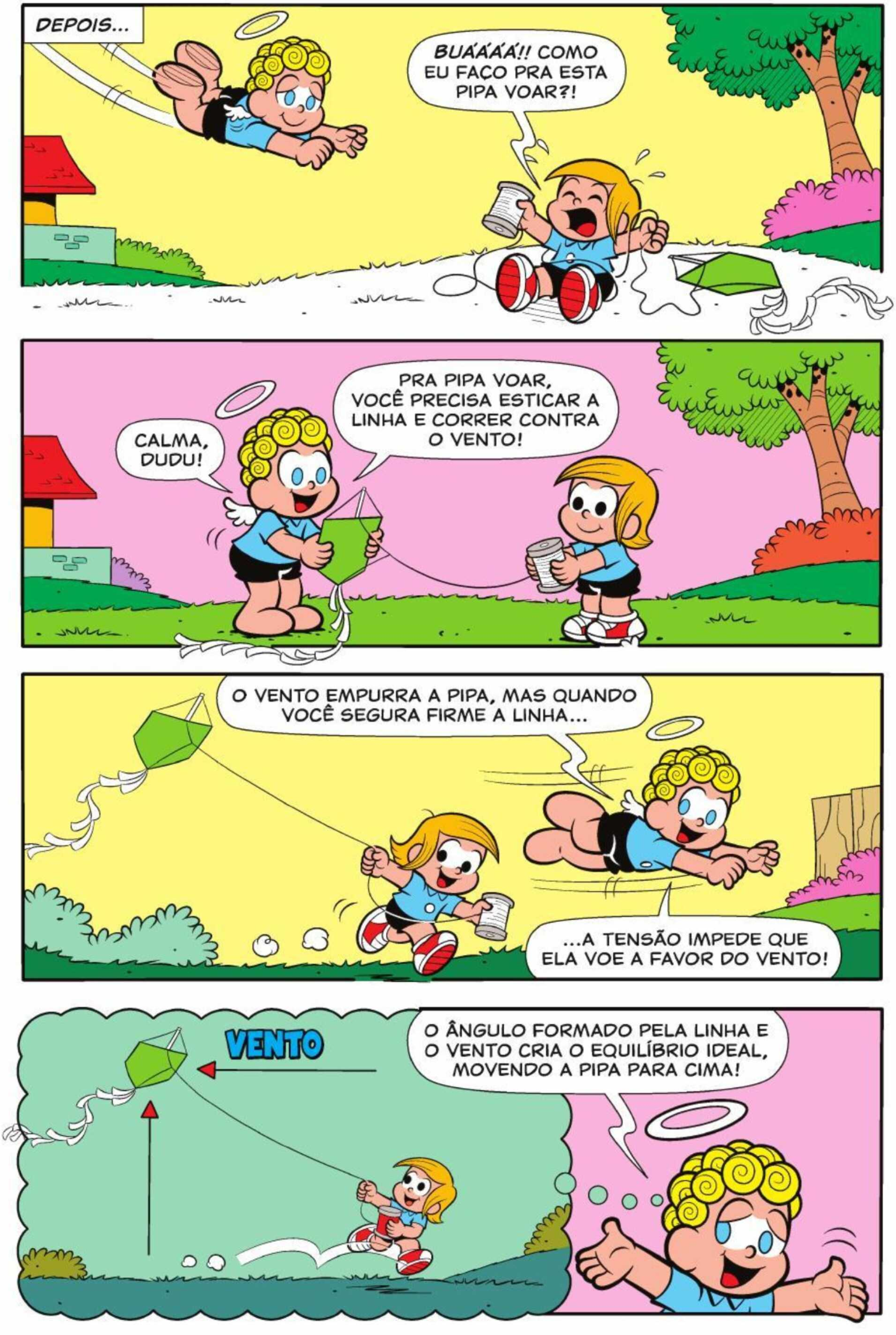
ELE COMPROU UM BONECO LINDO E O GUARDOU NO ARMÁRIO!
É O MODO DELE SE DIVERTIR, AMOR!
COMO SE DIVERTIR ASSIM?
MUITA GENTE USA ESSES BONECOS PARA ENFEITAR A CASA!
EI! NÃO SÃO BONECOS! SÃO FIGURAS DE AÇÃO OU COLECIONÁVEIS!
ELA QUER SABER SE VOCÊ SE DIVERTE COM OS SEUS BONEC... SEUS COLECIONÁVEIS!
ORA, CLARO QUE SIM!
E COMO VOCÊ FAZ ISSO, PAI?
QUANDO OLHO PRA ELES, EU LEMBRO DE UMA HISTÓRIA DA MINHA INFÂNCIA!
CONTA PRA MIM!
CONTO, É CLARO!
"QUANDO EU ERA PEQUENO, NOSSA FAMÍLIA ERA MUITO HUMILDE..."
TODOS TÊM UM BONECO DO LEOPARDO NEGRO E EU, NÃO, MÃE!
EU SEI, FILHINHO! MAMÃE QUERIA MUITO PODER TE DAR UM!
NOSSA FAMÍLIA TINHA OUTRAS PRIORIDADES E NÃO PODIA ME DAR PRESENTES CAROS, COMO OS OUTROS PAIS!
NOSSA, PAI!
É VERDADE, FILHA...

"PODEM TER FALTADO BRINQUEDOS NOVOS E CAROS..."
"... MAS ELA NUNCA DEIXOU FALTAR AMOR E EDUCAÇÃO!"
SUA AVÓ BATALHOU MUITO PARA CRIAR SEU PAI, MILENA!
ALGUNS COLECIONAM PORQUE SÃO FÃS...
...MAS EU COLECIONO OS QUE NÃO PUDE TER, PARA NÃO ME ESQUECER DE ONDE EU VIM!
MAS VOCÊ SENTIA FALTA DESSES BRINQUEDOS, PAI?
UM POUCO! PORÉM, MAIS IMPORTANTE DO QUE BRINCAR COM BONECOS CAROS É USAR A IMAGINAÇÃO!
A SUA AVÓ FAZIA BRINQUEDOS PARA O SEU PAI, SABIA?
É VERDADE! BASTAVA UM POUCO DE IMAGINAÇÃO PARA QUE AQUELE BONE-QUINHO DE CORDA VIRASSE LEOPARDO NEGRO!
E COM ESTE EU BRINCO ATÉ HOJE!
BORA UMA LUTINHA?
Ô! AGORA!

HÁÁ! VOCÊ NÃO PODE CONTRA MIM!
EU POSSO, SIM!
MEU CORPO É MALEÁVEL E INDESTRU-TÍVEL!
O REFORÇO ESTÁ CHEGANDO, MENINA-CORDA!
OLHA, A HORA PASSOU VOANDO!
QUE TAL UM LANCHE?
VERDADE! JÁ, JÁ A SOL E O BINHO CHEGAM DA CASA DA VOVÓ!
HUM...TOMA, FILHA!
PRA VOCÊ COMEÇAR UMA COLEÇÃO!
UIA! SEU LEOPARDO NEGRO NOVO?
OBRIGADA, PAI!
UÉ, FILHA! NÃO GOSTOU?
SIM, MAS EU PREFERO ESTE AQUI...
ORA! PODE FICAR, ENTÃO! MAS POR QUE LOGO O DE CORDAS?
PORQUE FOI COM ESTE QUE VOCÊ BRINCOU E SE TORNOU ESSA PESSOA TÃO CHAVE!
HÁ, HÁ! ISSO QUER DIZER QUE SOU LEGAL, É?
SIM, PAI! EU JÁ EXPLIQUEI LÁ NO COMEÇO DA HISTORINHA!
É VERDADE! VOCÊ CHAMOU O LEOPARDO NEGRO DE LEGAL!
ISSO QUER DIZER QUE VOCÊ ME ACHA PARECIDO COM O LEOPARDO NEGRO?
MENOS, PAI! BEM MENOS!
FIM

TURMA DA MÔNICA em SEMPRE APRENDENDO

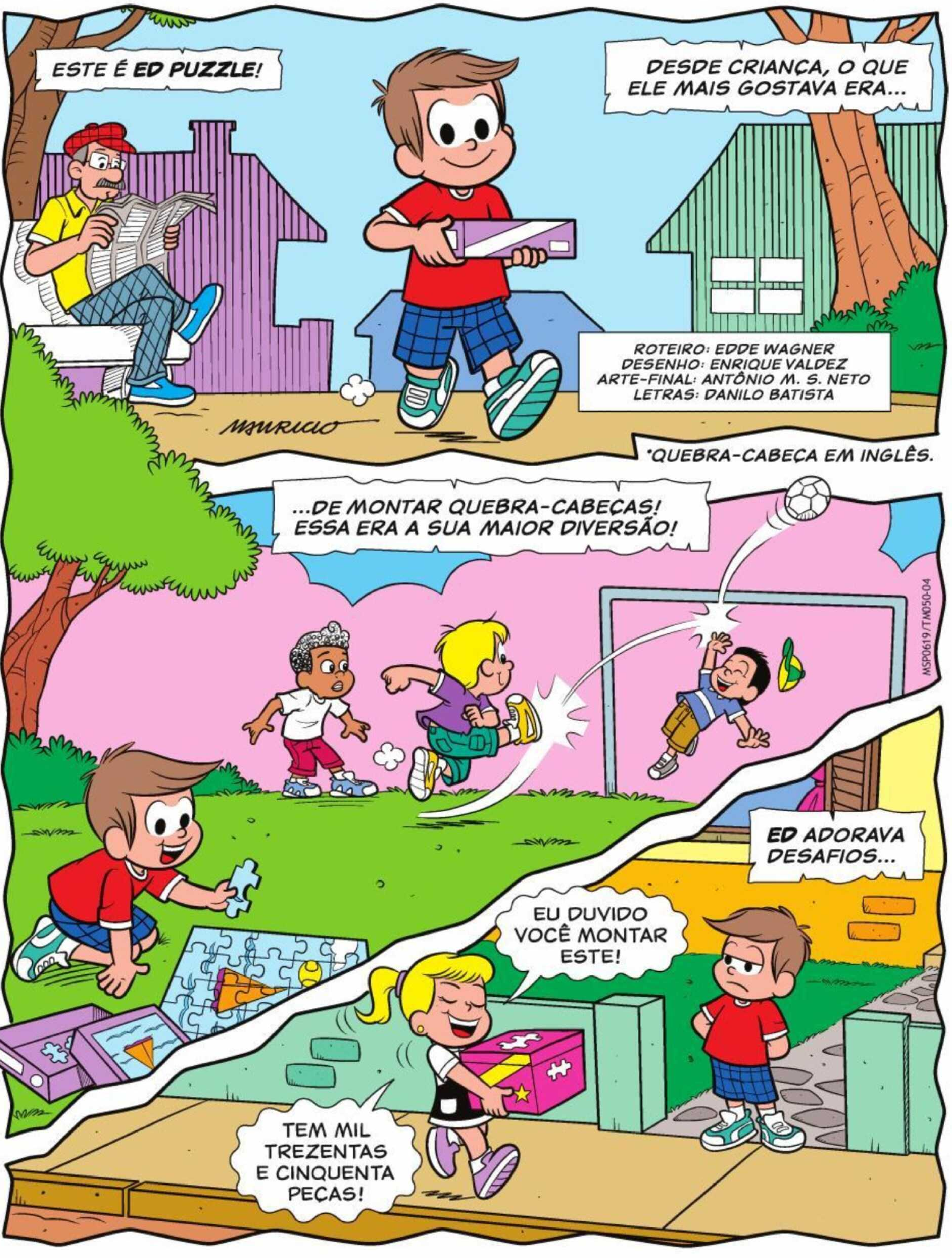
AQUI ESTÃO, MAGALI!
HUNF... ELAS PARECIAM, MAS NÃO ESTÃO TÃO MADURAS ASSIM!
NÃO SE PREOCUPE! ELAS VÃO CONTINUAR AMADURECENDO, MESMO DEPOIS DE COLHIDAS...
AH, É?
...POIS PRODUZEM UM GÁS CHAMADO ETILENO, QUE PROVOCA O AMADURECIMENTO PELA HIDRÓLISE DO AMIDO, DEIXANDO-AS MAIS DOCES!
COMO VOCÊ É INTELIGENTE, ANJINHO!
LÁ NO CÉU, ESTUDAMOS TUDO SOBRE OS REINOS VEGETAL, ANIMAL E MINERAL!


DEPOIS...
BUÁÁÁÁ!! COMO EU FAÇO PRA ESTA PIPA VOAR?!
CALMA, DUDU!
PRA PIPA VOAR, VOCÊ PRECISA ESTICAR A LINHA E CORRER CONTRA O VENTO!
O VENTO EMPURRA A PIPA, MAS QUANDO VOCÊ SEGURA FIRME A LINHA...
...A TENSÃO IMPEDE QUE ELA VOE A FAVOR DO VENTO!
VENTO
O ÂNGULO FORMADO PELA LINHA E O VENTO CRIA O EQUILÍBRIO IDEAL, MOVENDO A PIPA PARA CIMA!

LÁ NO CÉU, ESTUDAMOS AS PROPRIEDADES DA NATUREZA E AS LEIS QUE A REGEM!
VOCÊ É UM GÊNIO, ANJINHO!
MAIS TARDE...
POSSO AJUDAR, BLOGUINHO?
ACABEI DE BAIXAR ESTE *APP** DE *R.A.***, *SQ**** ELE ESTÁ TOTALMENTE *BUGADO*****!
COMO ASSIM, DEVERÍAMOS ENSINAR TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO AQUI NO CÉU?
*APLICATIVO
**REALIDADE AUMENTADA
***SÓ QUE
****NÃO ESTÁ FUNCIONANDO.
FIM

TURMA DO PENADINHO em

A FANTÁSTICA HISTÓRIA DE *ED PUZZLE**

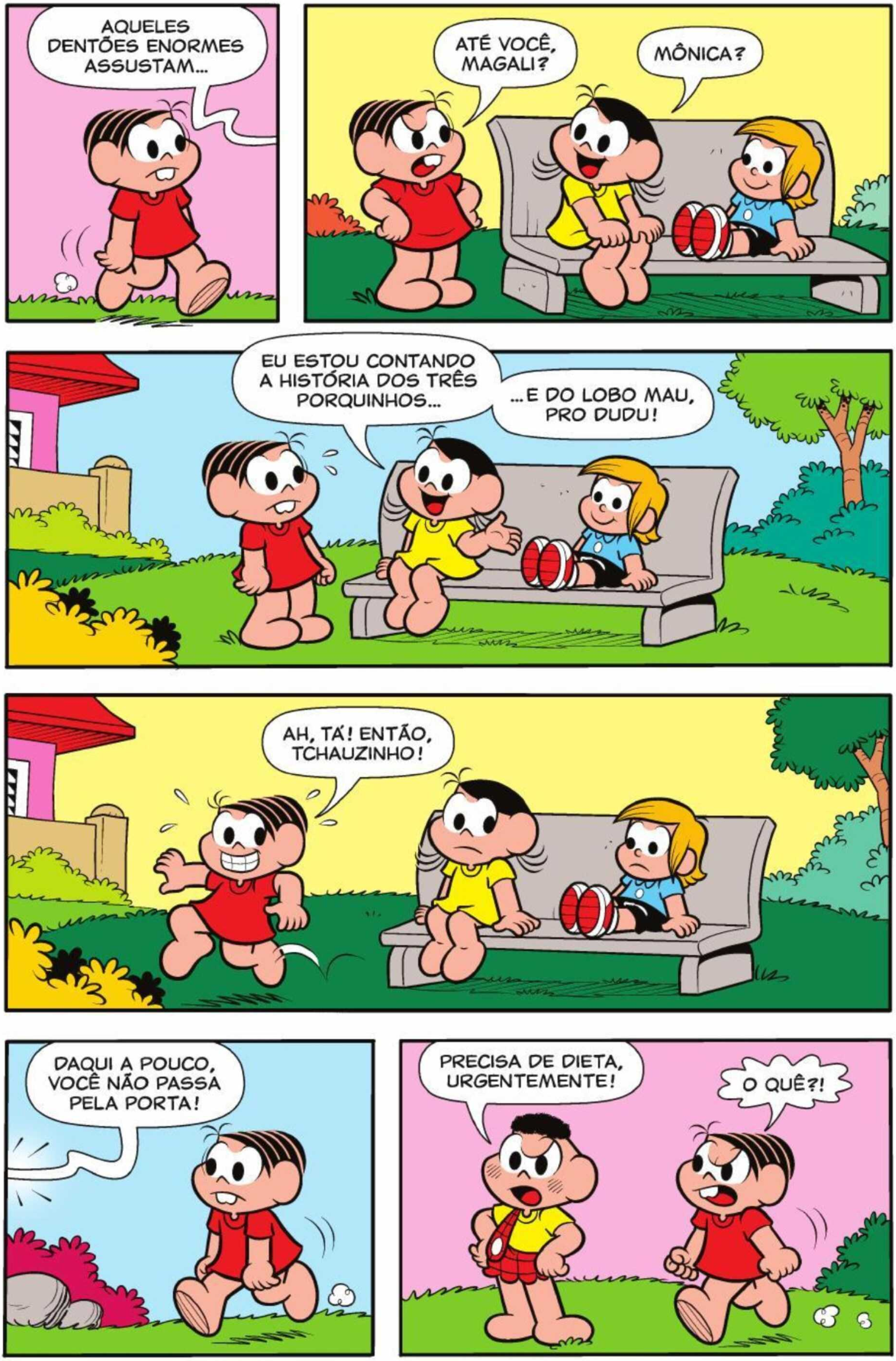


PRONTINHO! FOI MOLEZA!
1.350
DEPOIS, COM O TEMPO, ED SE ARRISCOU EM NOVOS DESAFIOS...
FICOU MEGAFAMOSO!
COMO MONTAR EM 1 HORA!
1º
ROSTOS
1
2
3
E VIROU ATÉ UM EMPRESÁRIO BEM-SUCEDIDO EM SUA ÁREA!
PRESIDENTE

MAS UM DIA, ELE PASSOU DESTA PRA MELHOR!
PUF
NO COMEÇO, ELE ACHOU QUE AS SUAS HABILIDADES NÃO SERIAM ÚTEIS DO OUTRO LADO...
?
...MAS SE ENGANOU!
EI, AMIGO! PODE ME DAR UMA FORCINHA AQUI?
E ESTE FOI O COMEÇO DE UMA GRANDE AMIZADE!
UAU! VOCÊ É BOM EM MONTAR PEÇAS, HEIN?
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

Mônica em FALANDO DE MIM?


AQUELES DENTÕES ENORMES ASSUSTAM...
ATÉ VOCÊ, MAGALI?
MÔNICA?
EU ESTOU CONTANDO A HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS...
...E DO LOBO MAU, PRO DUDU!
AH, TÁ! ENTÃO, TCHAUZINHO!
DAQUI A POUCO, VOCÊ NÃO PASSA PELA PORTA!
PRECISA DE DIETA, URGENTEMENTE!
O QUÊ?!

OLHA O TAMANHO DO CHOVINISTA, MÔNICA!
ELE NÃO PARA DE COMER!
NOSSA, HOJE, EU TÔ ENTENDENDO TUDO ERRADO!
OI, MÔNICA!
OI, CARMINHA!
POIS É! ELA TEM TANTA PERSONALIDADE!
ELA DEVE ESTAR FALANDO DA CARMINHA!
E É TÃO BONITA!
OI, MÔNICA!
OI, MILENA!
AQUELA QUE É A MÔNICA!
A GAROTA DE QUEM EU ESTAVA FALANDO!
FIM

ASTRONAUTA em REFLEXOS

AH! NADA COMO UM JOGUINHO PARA TREINAR OS MEUS REFLEXOS!
ME SINTO ATÉ MAIS PREPARADO PARA QUALQUER DESAFIO E...
PENSANDO BEM, ACHO MELHOR EU IR JOGAR MAIS UM POUCO!
FIM

CORREIO DA TURMA DA MÔNICA

ESCREVA PARA REVISTA DA TURMA DA MÔNICA MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. WERNER VON SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Eu amo a Mônica, os planos do Cebolinha e toda a Turma!

VITÓRIA DE FREITAS SILVA
8 ANOS - POR CORREIO

Adoro quando meu mano lê as histórias da Turma da Mônica pra mim!

PEDRO E ISABELLA DE ALMEIDA POLETTO
9 E 8 ANOS - POR EMAIL

Gosto muito da Turma!

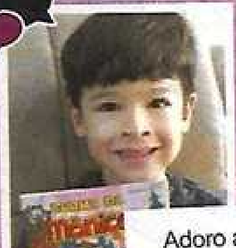
LAÍS VICENTINI PEREIRA
8 ANOS - POR CORREIO

Adoro as revistinhas da Turma da Mônica! Todo dia eu leio uma.

GABRIELA RODRIGUES DOS SANTOS
8 ANOS - POR CORREIO

Sempre leio a Turma da Mônica e acho engraçado quando a Mônica bate no Cebolinha.

LARA MARIA FERREIRA SILVA
9 ANOS - POR CORREIO



Adoro as revistinhas da Turma da Mônica! Todo dia eu leio uma.

LUCAS AUGUSTO PAULINO BUENO
3 ANOS - POR EMAIL

Turma, adoro suas revistinhas. Quando dá, leio todas!

MARIA GABRIELA DE SOUZA

8 ANOS - POR CORREIO

Amamos toda a Turminha da Mônica!

ANA CLARA E ANA LUÍSA

10 E 2 ANOS - POR EMAIL

Adoro a Turminha da Mônica, principalmente o Cebolinha e o Cascão com os planos infalíveis contra a Mônica.

DAVI MARTINS DIAS

9 ANOS - POR CORREIO

Gostei do Clássicos do Cinema em que o Franjinha é o Visão!

JOÃO PAULO GALEGO DUQUE DE AGUIAR

8 ANOS - POR CORREIO

Gosto muito da Turma da Mônica!

SOFIA FERNANDES VILARINHO

6 ANOS - POR EMAIL

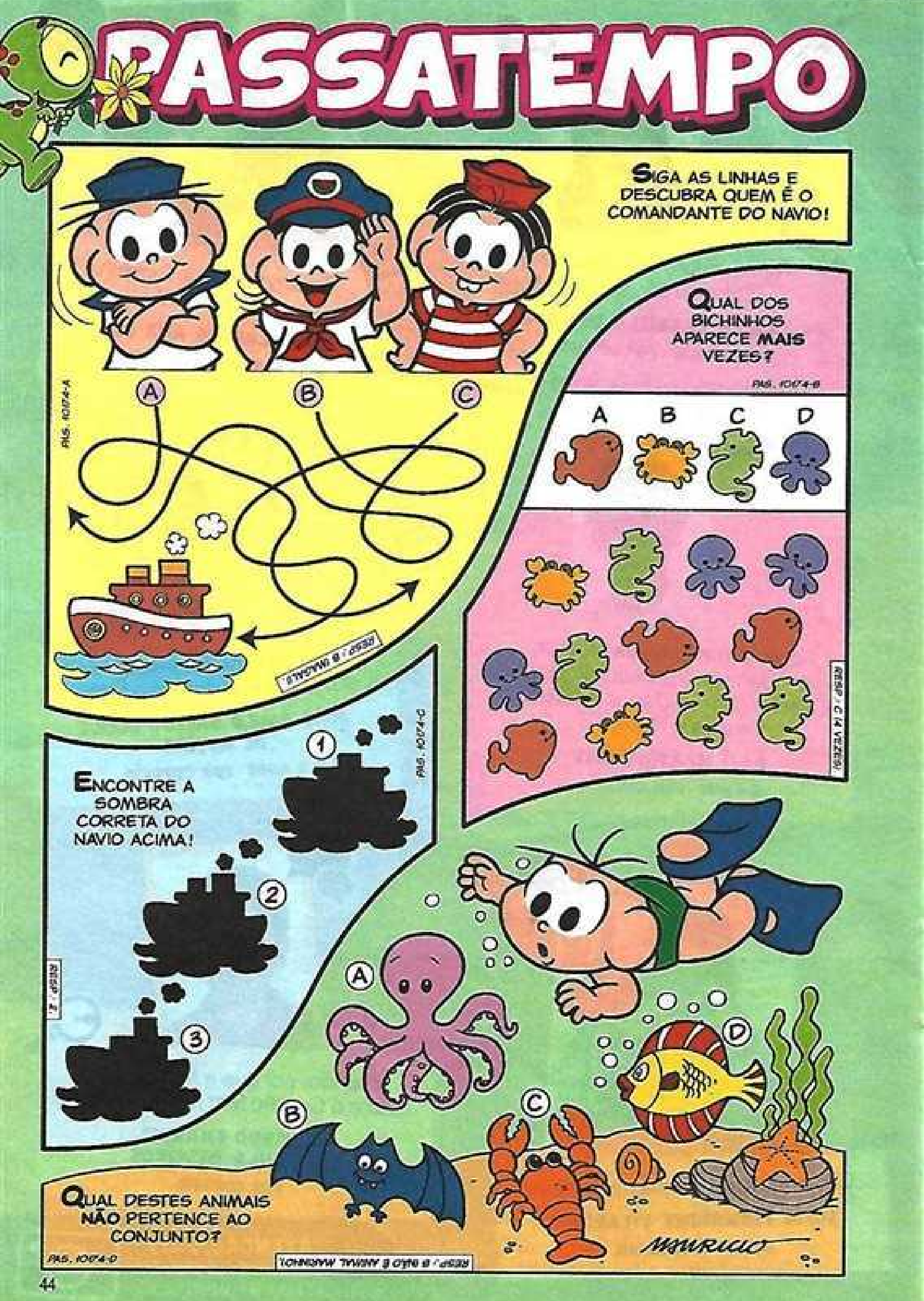
Mauricio, por que a Mônica é tão forte e o Cascão tem medo de água?

EDUARDO EMANUEL DE PAULA MEDEIROS

POR CORREIO

ATENÇÃO, PAIS:

AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.


PASSATEMPO
SIGA AS LINHAS E DESCUBRA QUEM É O COMANDANTE DO NAVIO!
A
B
C
QUAL DOS BICHINHOS APARECE MAIS VEZES?
A B C D
ENCONTRE A SOMBRA CORRETA DO NAVIO ACIMA!
1
2
3
A
B
C
D
QUAL DESTES ANIMAIS NÃO PERTENCE AO CONJUNTO?
MAURICIO

INFORME PUBLICITÁRIO

TURMA DA MÔNICA JOVEM
PRIMEIRA SÉRIE

Sua coleção completa desde o início

2 HISTÓRIAS EM UM ÚNICO VOLUME!

VOLUME 23
EDIÇÕES 51 + 52

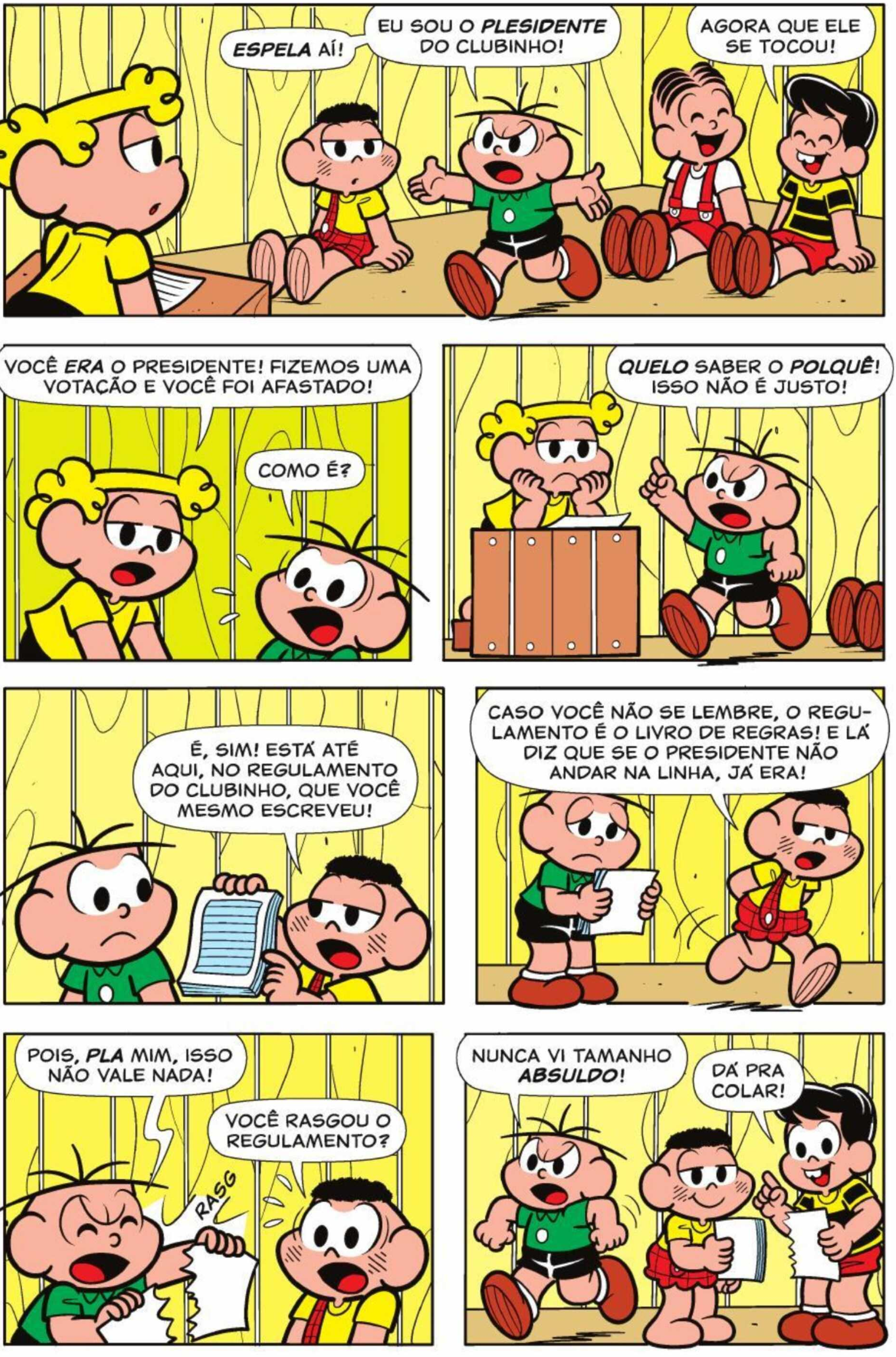
TEM DIVERSÃO TEM PANINI

/turmadamonicajovem
www.lojapanini.com.br

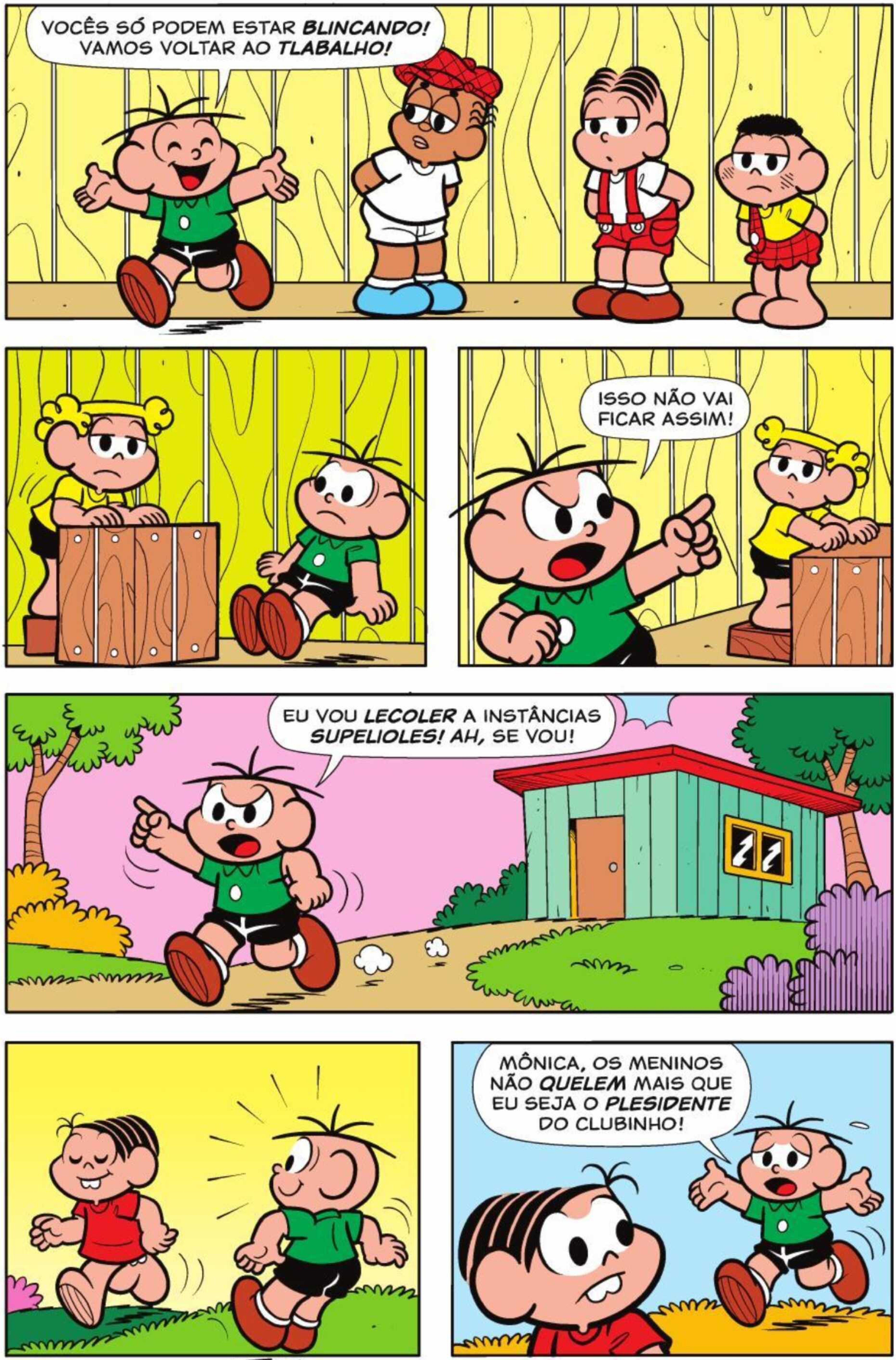
Nas bancas, livrarias, assinaturas e loja on-line

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA

Turma da Mônica em Nova Direção


ESPELA AÍ!
EU SOU O PLESIDENTE DO CLUBINHO!
AGORA QUE ELE SE TOCOU!
VOCÊ ERA O PRESIDENTE! FIZEMOS UMA VOTAÇÃO E VOCÊ FOI AFASTADO!
COMO É?
QUELO SABER O POLQUÊ! ISSO NÃO É JUSTO!
É, SIM! ESTÁ ATÉ AQUI, NO REGULAMENTO DO CLUBINHO, QUE VOCÊ MESMO ESCREVEU!
CASO VOCÊ NÃO SE LEMBRE, O REGU-LAMENTO É O LIVRO DE REGRAS! E LÁ DIZ QUE SE O PRESIDENTE NÃO ANDAR NA LINHA, JÁ ERA!
POIS, PLA MIM, ISSO NÃO VALE NADA!
RASG
VOCÊ RASGOU O REGULAMENTO?
NUNCA VI TAMANHO ABSULDO!
DÁ PRA COLAR!

CEBOLINHA, ACEITA QUE DÓI MENOS!
VOCÊ NÃO TEM SIDO UM BOM PRESIDENTE!
POR QUÊ?
POR EXEMPLO, O ÚNICO ASSUNTO TRATADO NAS REUNIÕES É *"UM NOVO PLANO CONTRA A MÔNICA"*!
NÃO É *VELDADE!*
ESTÁ BEM, QUAIS FORAM OS OUTROS ASSUNTOS?
BOM... A GENTE *TLATOU* DE... DE... BOM... *ER..*
VIU?
POR QUE NUNCA PENSAMOS EM NOVAS BRINCADEIRAS, POR EXEMPLO?
OU NA ENTRADA DE MENINAS NO CLUBE! IA SER LEGAL!
OU NUMA NOVA SEDE!
UM CLUBE NA ÁRVORE, JÁ PENSOU?

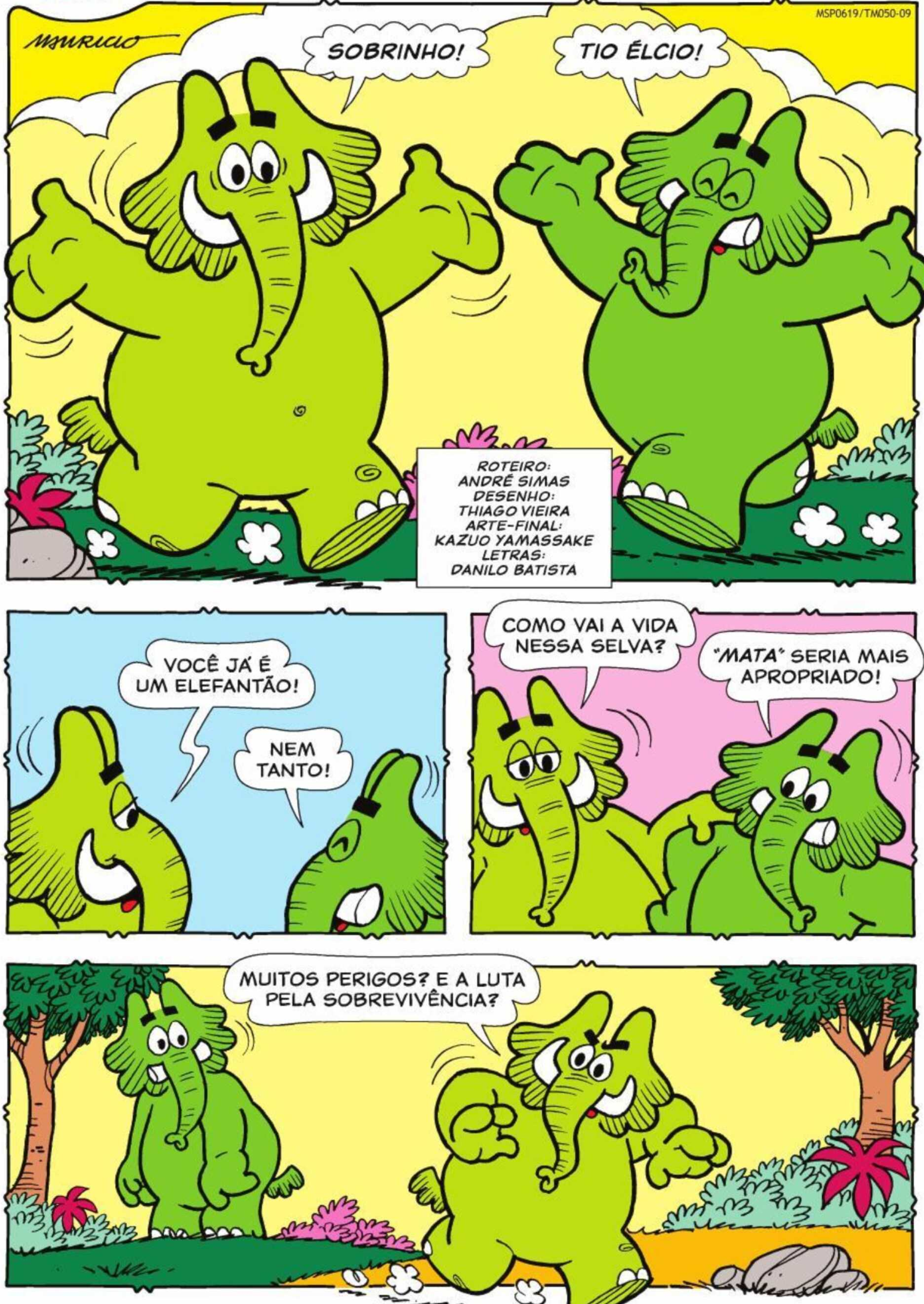

VOCÊS SÓ PODEM ESTAR BLINCANDO! VAMOS VOLTAR AO TLABALHO!
ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!
EU VOU LECOLER A INSTÂNCIAS SUPELIOLES! AH, SE VOU!
MÔNICA, OS MENINOS NÃO QUELEM MAIS QUE EU SEJA O PLESIDENTE DO CLUBINHO!

ALGUMA COISA VOCÊ FEZ! E DEPOIS, DEIXA OS OUTROS MENINOS SEREM PRESIDENTES TAMBÉM, POXA!
POIS, ENTÃO, EU VOU... EU VOU...
EU VOU FICAR AQUI!
CEBOLINHA, QUER VOLTAR A SER PRESIDENTE DO CLUBINHO?
EU SABIA QUE VOCÊ NÃO IA DAR CONTA!

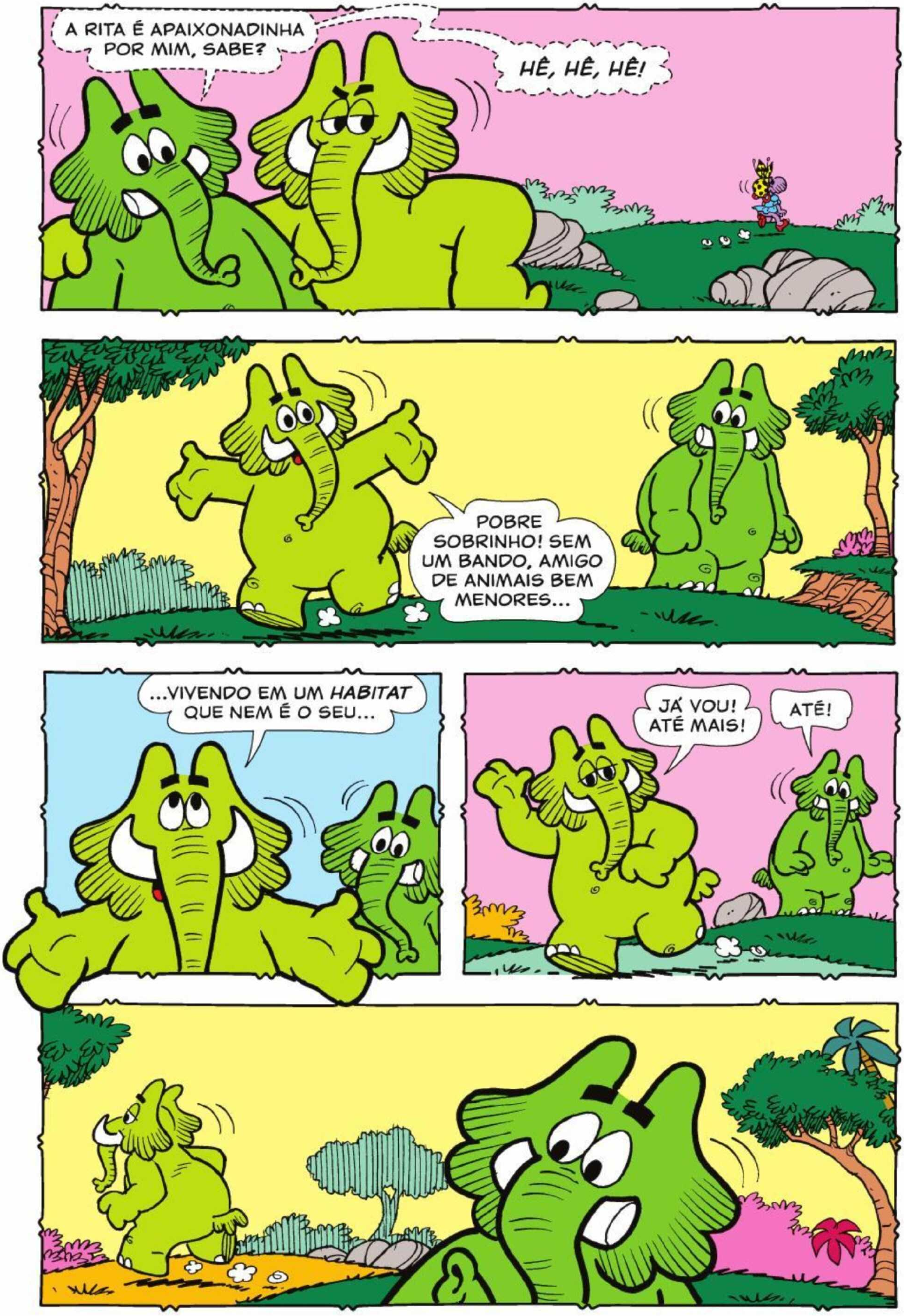
NEM EU NEM NINGUÉM! FICAR EM PÉ NAQUELE CAIXOTE CANSA!
É!
EU TÔ FORA!
SE É PALA O BEM DO LIMOEILO E FELICIDADE DE VOCÊS, EU QUELO!
E CONVOCO UMA LEUNIÃO PLA DAQUI A MEIA HOLA!
E QUAL É O ASSUNTO?
...
HOJE, VAMOS TLATAR DA ESCOLHA DA NOVA SEDE DO CLUBINHO!
E QUANDO VAMOS FALAR SOBRE A ENTRADA DE MENINAS?
E NOVAS BRINCADEIRAS?
LEGAL!
UMA COISA POR VEZ!
FIM

MSP0619/TM050-08
DONA MORTE em SEGURANÇA
ROTEIRO E DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: MARCOS PAULO
LETRAS: DANILO BATISTA
MAURICIO
OPS!
FIM

TURMA DA MATA em VIDA DE ELEFANTE

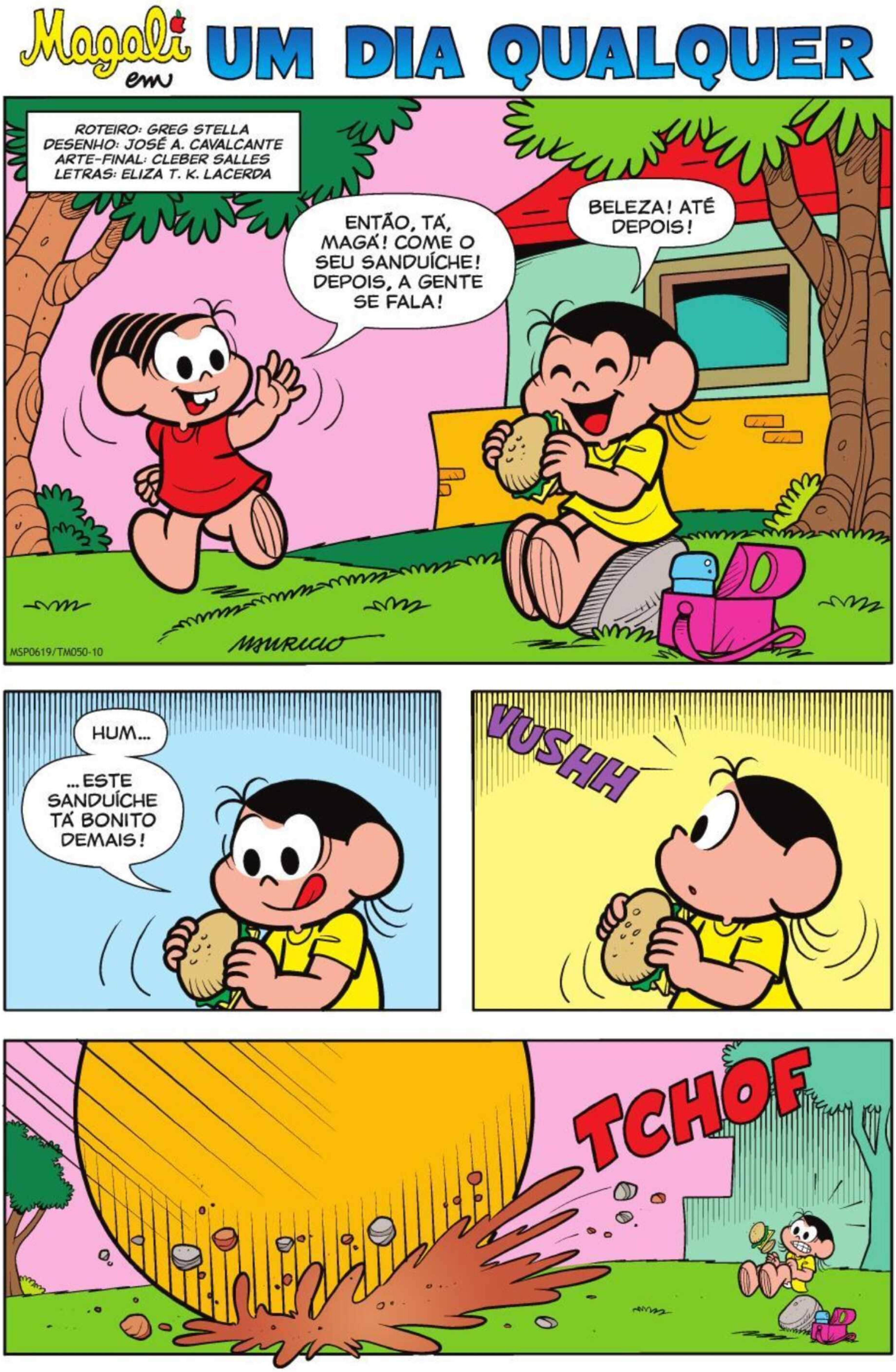


E AÍ, JOTA?
CUIDADO! UMA HIENA!
NÃO, TIO! O RAPOSÃO É UMA RAPOSA!
A MAIS LEGAL QUE EU CONHEÇO!
HIENA, HUNPF!
TÁ! MAS E O SEU BANDO?
QUERO CONHECER OS OUTROS ELE-FANTES!
ER... DE ELEFANTE AQUI SÓ TEM EU! AGORA, O SENHOR TAMBÉM!
COMO?
NÃO TEM NENHUMA NAMO-RADA OU ESPOSA?
HUM...
OI, JOTINHA! QUEM É ESSE OUTRO CHARMOSÃO?
MEU TIO ÉLCIO, RITA!


A RITA É APAIXONADINHA POR MIM, SABE?
HÊ, HÊ, HÊ!
POBRE SOBRINHO! SEM UM BANDO, AMIGO DE ANIMAIS BEM MENORES...
...VIVENDO EM UM *HABITAT* QUE NEM É O SEU...
JÁ VOU! ATÉ MAIS!
ATÉ!

ESTOU VENDENDO POESIAS, JOTALHÃO! QUER COMPRAR?
ACHO QUE ESTE É O MEU *HABITAT*, SIM! NÃO VIVERIA EM OUTRO!
E AÍ, JOTA? E AS NOVIDADES?
O SEU TIO JÁ FOI?
O REI LEONINO ESTÁ CONVOCANDO A TODOS PARA O SEU ANIVERSÁRIO!
FALA, JOTALHÃO! BELEZA?
FIM

18
06
DIA DA
IMIGRAÇÃO
JAPONESA
© MSP - BRASIL
MAURICIO
turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica


Magali em
UM DIA QUALQUER
ROTEIRO: GREG STELLA
DESENHO: JOSÉ A. CAVALCANTE
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
ENTÃO, TÁ, MAGÁ! COME O SEU SANDUÍCHE! DEPOIS, A GENTE SE FALA!
BELEZA! ATÉ DEPOIS!
MAURICIO
MSP0619/TM050-10
HUM...
...ESTE SANDUÍCHE TÁ BONITO DEMAIS!
VUSHH
TCHOF

CARAMBA, ONDE SERÁ QUE EU ESTOU?
BAIRRO DO LIMOEIRO!
MAGALI DO CÉU! VOCÊ PRECISA ME AJUDAR!
CLARO! ESPERA SÓ EU TERMINAR ESTE SANDUÍCHE!
NÃO TEMOS TEMPO PRA ISSO! É UMA CRISE GALÁCTICA! O FIM DOS TEMPOS!
TÁ BOM, TÁ BOM...
DO QUE É QUE VOCÊ PRECISA?
VEM COMIGO!
MINHA NAVE ESTÁ AVARIADA E EU PRECISO ESTAR NO QUADRANTE *NX-0985* EM MENOS DE UMA HORA!
É MESMO?
SIM! VOU A UMA REUNIÃO MUITO IMPORTANTE, QUE DECIDIRÁ O FUTURO DA GALÁXIA!

PARECE IMPORTANTE! MAS COMO É QUE EU POSSO AJUDAR?
NÃO ENTENDO NADA DE NAVES!
MESMO ASSIM, VOCÊ PODE ME AJUDAR!
VAMOS IMPROVISAR!
O REATOR ESTÁ COM PROBLEMAS E O CONSERTO LEVARIA DIAS!
MEU PLANO É ENGANAR O SISTEMA DE SEGURANÇA, DESATIVANDO A SEGUNDA INSTÂNCIA DO PROTOCOLO *DELTA 0.2*!
ASSIM, O COMPUTADOR REDIRECIONARÁ OS FLUXOS E ATIVARÁ AS FUNÇÕES PRIMÁRIAS, USANDO A ENERGIA DOS TANQUES SECUNDÁRIOS!
É ARRISCADO, MAS NÃO TENHO MUITA ESCOLHA!
PARECE UM BOM PLANO!
VOCÊ SÓ PRECISA PUXAR ESSA ALAVANCA, QUANDO O MOSTRADOR CHEGAR EM 0.5!
SEM PROBLEMA!
ENQUANTO ISSO, VOU RODAR TODOS OS TESTES DE DESEMPENHO E CAUSAR UMA SOBRECARGA NO SISTEMA!
0.2

FICA ATENTA, MAGALI! VOCÊ NÃO PODE PERDER A DEIXA!
PI PI PI
0.3
SÓ MAIS UM POUQUINHO!
PI PI PI PI PI
0.4
¡ÁÁÁ!!
PI
0.5
PLAC
AHÁ! FUNCIONOU!
HÁ! HÁ! HÁ!
UHUUU!
VALEU, MAGALI!
VOCÊ AJUDOU MUITO!
CLIC
IH! A PORTA NÃO ESTÁ ABRINDO!
CLIC
CLIC

AH, NÃO! EU DEVIA TER PREVISTO ISSO!
A PRIORIDADE DAS ATIVIDADES SECUNDÁRIAS FOI CANCELADA!
HUM! É CLARO!
VOCÊ SABIA QUE ISSO ACON-TECERIA?
EU NEM SEI DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO!
SE EU REDIRECIONAR O FLUXO DE ENERGIA PRA ABRIR A PORTA, NÃO VOU CONSEGUIR DECOLAR!
VAI, ASTRONAUTA! PENSA!
ACHO QUE NÃO RESTA MUITA ESCOLHA! EU VOU COM VOCÊ!
SÉRIO? VOCÊ FARIA MESMO ISSO?
DESDE QUE NÃO DEMORE MUITO, CLARO! MINHA MÃE PEDIU PRA EU ESTAR EM CASA, ANTES DE COMEÇAR O SERENO!
LÁ VAMOS NÓS!
DEPOIS...
VUSHH

SEU DISCURSO SOBRE AS DELÍCIAS DA COMILANÇA FOI ÓTIMO, MAGALI!
VOCÊ FEZ POVOS INIMIGOS CONCORDAREM E RIREM JUNTOS!
A GALÁXIA FOI SALVA, GRAÇAS A VOCÊ!
AH, QUE É ISSO! NÃO FOI NADA!
E AINDA POR CIMA VOCÊ OS CONVENCEU A ARRUMAR MINHA NAVE!
OBRIGADO, MAGALI! FICO DEVENDO ESSA PRA VOCÊ!
TRANQUILO! SE PRECISAR DE ALGUMA COISA, É SÓ AVISAR!
AGORA, SIM, VAMOS AO SANDUÍCHE!
UOOMM
MAGALI! PRECISO DE AJUDA!
SEM QUERER, EU...
E LÁ VAMOS NÓS DE NOVO!

DEPOIS...
VUSHH
MAGALI! VOCÊ FOI INCRÍVEL!
SE NÃO FOSSE POR VOCÊ, O UNIVERSO TODO TERIA ENTRADO EM COLAPSO!
AH, NÃO FOI TANTO ASSIM!
VOU NESSA! MANDA UM ABRAÇO PRO FRANJINHA DESTA DIMENSÃO!
PODEXÁ!
AGORA, SIM! ONDE É QUE TÍNHAMOS PARADO?
PLIM
HUMANA DESCONHECIDA!
PRECISO DE AJUDA! A REALIDADE ESTÁ PRESTES A RUIR!
AI, AI...

DEPOIS...
PLIM
MAGALI, NOSSA HEROÍNA!
EM NOME DE TODOS OS DUENDES E POVOS MÁGICOS, EU AGRADEÇO!
TÁ BOM, TÁ BOM! RELAXA!
PLIM
AH, FINALMENTE! AGORA, VAI!
OI, MAGÁ! VOLTEI!
QUÊ? VOCÊ AINDA TÁ COMENDO?
NOSSA, MAGALI! VOCÊ SÓ FAZ ISSO NA VIDA!
FIM

ROTEIRO: EDDE WAGNER - DESENHO: CARLOS A. PEREIRA - ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA - LETRAS: DANILO BATISTA

TURMA DA Mônica ©

Nº 50 - Junho de 2019

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro.**Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL

Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho ,Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

ROTEIRO: EDSON WAGNER - DESENHO: CARLOS A. PEREIRA - ARTE-FINAL: REGINALDO S. ALMEIDA - LETRAS: DANILO BATISTA

TURMA DA Mônica

Nº 50 - Junho de 2019

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso **Editor Líder:** Levi Trindade **Editor de Colecionáveis:** Henrique Ozawa **Editor de Publicações:** Bernardo Santana **Editores-assistentes:** Isabelle Felix, Mariana Naime, Sandra Fujishiro, Tiago P. Zanetic **Editora-assistente de Arte:** Tatiana Josefovich **Designers:** Cintia Caldas, Marcos Gubiotti, Marcos R. Sacchi **Auxiliar Administrativo:** Bruna Tiemi Okubo **Menor Aprendiz:** Nathália Nascimento

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Supervisora de Marketing:** Andrea Rozon **Analista de Marketing:** Virgínia Lima **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Líder de Planejamento e Vendas:** Ana Lúcia Rosa **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação:** Ketchum - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2019 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: junho de 2019.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luís Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandre de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Volantini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquenir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2019 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	**(11) 3512-9444**
Rio de Janeiro	**(21) 4062-7985**
Belo Horizonte	**(31) 4063-9489**
Curitiba	**(41) 4063-5355**
Florianópolis	**(48) 4052-8636**
Porto Alegre	**(51) 4063-5868**
Brasília	**(61) 4063-7889**
Goiânia	**(62) 4053-8851**
Salvador	**(71) 4063-9349**

Internet: **www.assineonline.com.br**
Fax: (11) 3648-9399

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

5302602460050

EXPOSIÇÃO

Olá, Mauricio!

CURADORIA: JACQUELINE MOURADIAN

VISITAÇÃO
TERÇA A SÁBADO, DAS 10H ÀS 22H
DOMINGO, DAS 10H ÀS 20H

ESPAÇO DE EXPOSIÇÕES
CENTRO CULTURAL FIESP
AV. PAULISTA 1313, SÃO PAULO
EM FRENTE À ESTAÇÃO TRIANON-MASP DO METRÔ

DE 17/07
A 15/12

60 ANOS MSP 2019

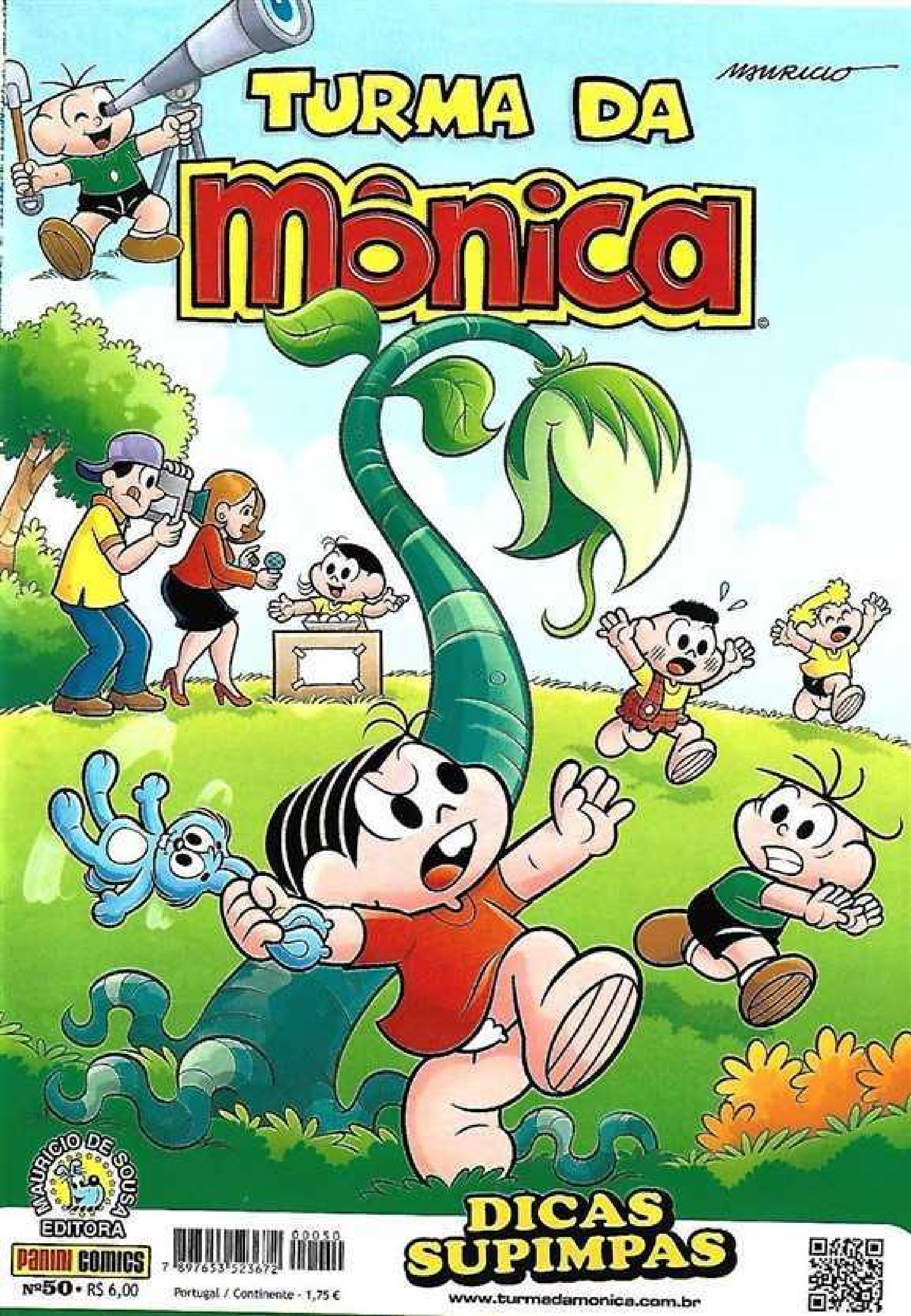
ENTRADA GRATUITA
WWW.CENTROCULTURALFIESP.COM.BR
#OLAMAURICIO #SESISP #CENTROCULTURALFIESP

Idealização: Mauricio de Sousa

Realização: FIESP SESI

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

INFORME PUBLICITÁRIO
TURMA DA
Mônica
Laços
PRÉ-VENDA DE INGRESSOS
A PARTIR DE 06/06
PANINI
ÁLBUM
DE FIGURINHAS
E CARDS DO FILME
AGORA A AVENTURA ESTÁ AINDA
MAIS COMPLETA!
MAURICIO DE SOUSA
27 DE JUNHO NOS CINEMAS
DANIEL REZENDE


MAURICIO
TURMA DA
Mônica
MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
PANINI COMICS
Nº50 • R$ 6,00
Portugal / Continente - 1,75 €
DICAS SUPIMPAS
www.turmadamonica.com.br